

The background of the page is a complex, abstract geometric pattern. It consists of numerous overlapping circles, squares, and lines in a light orange or beige color. Interspersed within this pattern are larger, solid orange shapes, including triangles, rectangles, and curved forms. Some of these shapes contain smaller white icons, such as a flower, a cross, or a circle. The overall effect is a dense, layered, and visually busy composition.

Guía de Trabajo

Educación Física. Guía de Trabajo. Primer Taller de Actualización sobre el Programa de Estudios 2006. Reforma de la Educación Secundaria.

Fue elaborado por personal académico de la Dirección General de Desarrollo Curricular, que pertenece a la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Autores

Luis Felipe Brito Soto
Luis Enrique Palacios Martínez
Cristina Martínez Jasso
Ramón Tinoco Sánchez
Fidel Vallejo Mireles
Román Leyva Déciga
Felipe Neri Rivero

Coordinación editorial

Esteban Manteca Aguirre

Diseño

Ismael Villafranco Tinoco
Susana Vargas Rodríguez

Formación electrónica

Agencia Tipos Móviles, S. A. de C. V.

Primera edición, 2006

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2006

Argentina 28

Centro, C. P. 06020

México, D. F.

ISBN 968-9076-20-5

Impreso en México

MATERIAL GRATUITO. Prohibida su venta.

PRESENTACIÓN	5
INTRODUCCIÓN	7
PROPÓSITOS DE LA PRESENTE GUÍA	9
Primera sesión	
El contexto de la Reforma de la Educación Secundaria	11
Segunda sesión	
La orientación pedagógica de la Educación Física	19
Tercera sesión	
Competencias que desarrolla la asignatura de Educación Física en la educación básica	31
Cuarta sesión	
Organización de los contenidos	37
Quinta sesión	
Las orientaciones didácticas. ¿Cómo abordar el trabajo?	45
Sexta sesión	
¿Qué evaluar en Educación Física?	51
Anexo 1	
Plan de trabajo del bloque	59
Anexo 2	
Plan de trabajo del bloque	63
Autoevaluación	67
Para saber más	71

Presentación

Los maestros son elemento fundamental del proceso educativo. La sociedad deposita en ellos la confianza y les asigna la responsabilidad de favorecer los aprendizajes y de promover el logro de los rasgos deseables del perfil de egreso en los alumnos al término de un ciclo o de un nivel educativo. Los maestros son conscientes de que no basta con poner en juego los conocimientos logrados en su formación inicial para realizar este encargo social sino que requieren, además de aplicar toda la experiencia adquirida durante su desempeño profesional, mantenerse en permanente actualización sobre las aportaciones de la investigación acerca de los procesos de desarrollo de los niños y jóvenes, sobre alternativas que mejoran el trabajo didáctico y sobre los nuevos conocimientos que aportan las disciplinas científicas acerca de la realidad natural y social.

En consecuencia, los maestros asumen el compromiso de fortalecer su actividad profesional para renovar sus prácticas pedagógicas con un mejor dominio de los contenidos curriculares y una mayor sensibilidad ante los alumnos, sus problemas y la realidad en que se desenvuelven. Con ello, los maestros contribuyen a elevar la calidad de los servicios que ofrece la escuela a los alumnos en el acceso, la permanencia y el logro de sus aprendizajes.

A partir del ciclo 2006-2007 las escuelas secundarias de todo el país, independientemente de la modalidad en que ofrecen sus servicios, inician en el primer grado la aplicación de nuevos programas, que son parte del Plan de Estudios establecido en el Acuerdo Secretarial 384. Esto significa que los profesores responsables de atender el primer grado trabajarán con asignaturas actualizadas y con renovadas orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje –adecuadas a las características de los adolescentes, a la naturaleza de los contenidos y a las modalidades de trabajo que ofrecen las escuelas.

Para apoyar el fortalecimiento profesional de los maestros y garantizar que la reforma curricular de este nivel logre los resultados esperados, la Secretaría de Educación Pública elaboró una serie de materiales de apoyo para el trabajo docente y los distribuye a todos los maestros y directivos: a) documentos curriculares básicos (plan de estudios y programas de cada asignatura); b) guías para orientar el conocimiento del plan de estudios y el trabajo con los programas de primer grado; c) antologías de textos que amplían el conocimiento de los contenidos programáticos y ofrecen opciones para seleccionar otras fuentes de información, y d) materiales digitales con textos, imágenes y sonido que se anexarán a algunas guías y antologías.

Asimismo, con el propósito de que cada entidad brinde a los maestros más apoyos para la actualización se han fortalecido los equipos técnicos estatales con docentes que conocen el plan y los programas de estudio. Ellos habrán de atender dudas y ofrecer las orientaciones que requieran los colectivos escolares, o bien atenderán las jornadas de trabajo en que participen grupos de maestros por localidad o región, según lo decida la autoridad educativa local.

Además, la Secretaría de Educación Pública iniciará un programa de actividades de apoyo a la actualización sobre Reforma de Educación Secundaria a través de la Red Edusat y preparará los recursos necesarios para trabajar los programas con apoyo de los recursos de la Internet.

La Secretaría de Educación Pública tiene la plena seguridad de que estos materiales serán recursos importantes de apoyo a la invaluable labor que realizan los maestros y directivos, y de que servirán para que cada escuela diseñe una estrategia de formación docente orientada a fortalecer el desarrollo profesional de sus integrantes. Asimismo, agradece a los directivos y docentes las sugerencias que permitan mejorar los contenidos y la presentación de estos materiales.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Introducción

Esta guía tiene como propósito profundizar en el conocimiento del Programa de Educación Física de la Reforma de Educación Secundaria. Su elaboración constituye una acción más del proceso de Reforma de la Educación Secundaria desarrollado por la Secretaría de Educación Pública y retoma la experiencia de los profesores especialistas que participaron en la primera etapa de implementación 2005-2006.

Esta guía es producto de un proceso de participación y consulta en las entidades federativas que originó muchas aportaciones de profesores de Educación Física, asesores de los estados y coordinadores de la asignatura.

La aplicación de un nuevo programa, cuando éste implica cambios reales y profundos, exige un mecanismo eficaz de conocimiento y análisis que permita, entre otras acciones, atender con oportunidad los distintos temas del programa y con ello asegurar un servicio educativo de calidad a los estudiantes del último tramo de la educación básica.

La estructura de la guía está constituida por seis sesiones, con una duración total de 40 horas de trabajo distribuidas de la siguiente manera:

La primera sesión, “El contexto de la Reforma de la Educación Secundaria”, tiene como finalidad dar a conocer los fundamentos y analizar el perfil de egreso que dan base a la Reforma dentro de la escuela secundaria. Sus contenidos son pertinentes para ubicar el sentido y significado de la asignatura de Educación Física y para que los profesores tengan más claridad del contexto que suponen los cambios de la Reforma. Esta sesión consta de cinco horas.

La segunda sesión, “La orientación pedagógica de la Educación Física”, tiene una duración de cinco horas. Su principal finalidad es poner en contexto las prioridades de la Educación Física y su contribución pedagógica en el marco de la secundaria.

La tercera sesión, “Competencias que desarrolla la asignatura Educación Física en la educación básica”, consta de dos jornadas de trabajo de cinco horas cada una. En esta sesión inicia el estudio de la estructura del programa, se analizan las competencias que desarrolla la asignatura, así como la relevancia pedagógica de la práctica docente en Educación Física.

La cuarta sesión, “Organización de los contenidos”, se orienta a brindar elementos para conocer cómo están distribuidos y articulados los temas y contenidos, así como los bloques y las secuencias de trabajo. La sesión se realiza en cinco horas de jornada académica.

En la quinta sesión, “Las orientaciones didácticas: ¿cómo abordar el trabajo?”, se brindan elementos para conocer los temas básicos de la planeación y realizar la programación del trabajo. Esta sesión se distribuye en 10 horas: dos jornadas de cinco horas cada una.

“¿Qué evaluar en Educación Física?” es el título de la sexta sesión y tiene como finalidad comprender la evaluación como proceso que se construye permanentemente en la práctica educativa. Se pretende, asimismo, reflexionar sobre lo que aprenden los alumnos en torno de conceptos, procedimientos, valores y actitudes.

El conjunto de temas de la presente guía, más el entusiasmo de los profesores, la discusión académica informada y la creatividad docente permitirán hacer más sólidos y pertinentes los logros y las aportaciones de la Educación Física a la formación de niños y adolescentes.

Propósitos de la presente guía

Esta guía tiene tres propósitos fundamentales:

- Ofrecer a los profesores de Educación Física que trabajan en secundaria una panorámica general en torno de los fundamentos pedagógicos de esta asignatura, cuya principal característica es que pone en el centro del proceso educativo los intereses, necesidades y las características de los jóvenes que asisten a la escuela secundaria.
- Proporcionar a los profesores elementos que les permitan identificar los propósitos formativos de la Educación Física.
- Dar a conocer a los maestros de Educación Física la estructura, la orientación y el enfoque del programa de estudios y una primera aproximación a la planeación de las actividades y a la evaluación del trabajo.

A continuación se presenta un cuadro que integra cada una de las sesiones, así como el tiempo establecido para cada jornada de trabajo.

Sesiones	Título	Jornada
Sesión I	El contexto de la Reforma de la Educación Secundaria	Jornada de 5 horas
Sesión II	La orientación pedagógica de la Educación Física	Jornada de 5 horas
Sesión III	Competencias que desarrolla la asignatura Educación Física en la educación básica	2 jornadas de 5 horas cada una
Sesión IV	Organización de los contenidos	Jornada de 5 horas
Sesión V	Las orientaciones didácticas. ¿Cómo abordar el trabajo?	2 jornadas de 5 horas cada una
Sesión VI	¿Qué evaluar en Educación Física?	Jornada de 5 horas

Duración de la sesión: 5 horas

Temas

1. Los principales fundamentos de la Reforma de la Educación Secundaria.
2. El perfil de egreso de la educación básica.

Propósitos de la sesión

- Conocer los fundamentos que le dan sentido y pertinencia a la Reforma de la Educación Secundaria.
- Analizar el perfil de egreso de la educación básica dentro del contexto de la escuela secundaria.

Materiales de apoyo

- Video *La Reforma de la Educación Secundaria*.
- *Educación Básica. Secundaria. Plan de Estudios 2006*, México, SEP, 2006.
- Televisor.
- Videocasetera.
- Pantalla.
- Cuaderno de notas.
- Hojas de rotafolio.

SIMBOLOGÍA

■ INDIVIDUAL ■ PAREJAS ■ EQUIPOS ◆ ◆ PLENARIA ● VIDEO

Tema 1. Los principales fundamentos de la Reforma de la Educación Secundaria

Tiempo aproximado: 2 horas, 30 minutos

Con la finalidad de conocer los argumentos y fundamentos de la Reforma de la Educación Secundaria, y cómo se ubica la asignatura de Educación Física dentro de la misma, se sugiere realizar lo siguiente.

- 1. Cada uno de los participantes, de manera individual, lee el siguiente fragmento:

En la actualidad la educación secundaria atiende aproximadamente a 5 700 000 alumnos, en casi 30 000 escuelas, donde trabajan cerca de 300 000 maestros. La escuela secun-

caria es, desde 1993, el último tramo de la educación básica obligatoria para todos los mexicanos; sin embargo, a pesar de los avances de la última década, aún estamos lejos de lograr que todos los adolescentes ingresen, permanezcan y concluyan satisfactoriamente este nivel de estudios...

Desde 2002 la Secretaría de Educación Pública se dio a la tarea de construir una propuesta de cambio para la educación secundaria de nuestro país. Así, en un ejercicio participativo, autoridades educativas de todos los estados, académicos e investigadores con distintas especialidades, profesores y directivos de escuelas secundarias, además de instituciones interesadas en el ámbito educativo, se han sumado al esfuerzo de definición del nuevo proyecto para la educación secundaria.

Si bien la propuesta de Reforma de la Educación Secundaria considera indispensable modificar diversos ámbitos del sistema y de las escuelas, es innegable el papel central que juega el currículo como eje articulador de la vida escolar. El cambio de currículo se plantea, entonces, como un elemento fundamental para transformar la organización y el funcionamiento de la escuela.

Sitio web de la Reforma de Educación Secundaria. Sección “¿Por qué es necesario reformar la educación secundaria?”:

<http://www.ries.dgdc.sep.gob.mx/>



2. Integren equipos de cuatro personas y comenten acerca de las ventajas y desventajas del funcionamiento actual de la educación secundaria. Completen los siguientes cuadros:

<p>Destaquen los aciertos o ventajas que se presentan actualmente en la educación secundaria.</p>	<p>Mencionen algunas estrategias que permitan mejorar y mantener estos aspectos positivos.</p>	
<p>Describan las principales desventajas y retos que se presentan en la educación secundaria actualmente.</p>	<p>Citen las estrategias que se utilizan en la actualidad para darles solución.</p>	<p>Escriban otras estrategias que consideren pertinentes para solucionar los retos.</p>



Comenten y compartan sus observaciones con el resto del grupo. Reflexionen sobre sus opiniones y registren sus conclusiones.



3. En la actualidad la escuela secundaria presenta diversas problemáticas que han sido identificadas con objeto de darles solución a partir del Programa Nacional de Educación 2001-2006. Se ha hecho un arduo trabajo de diagnóstico de la situación actual en este nivel educativo, con el propósito de diseñar estrategias que fortalezcan una educación innovadora y de calidad. A partir de esta actividad se espera que los participantes reflexionen sobre las responsabilidades que la educación secundaria, como institución formadora, tiene en relación con los estudiantes que ingresan año con año.

- Individualmente lea el texto que se presenta a continuación:

La escuela es el espacio formal que el Estado ofrece para asegurar el derecho de todos a aprender. Esta afirmación constituye el punto de partida obligado, ineludible, en la definición de la escuela que queremos, pues pone en el centro su quehacer fundamental: el logro del aprendizaje de todos los estudiantes.

<http://www.ries.dgdc.sep.gob.mx/html/mexico.php>



- Comenten con sus compañeros acerca del papel de la escuela en la formación de los jóvenes y completen por equipo los aspectos que se integran en el siguiente cuadro:

Mencionen algunos de los principales retos que enfrentarán los jóvenes al egresar de secundaria.	Reflexionar: ¿qué elementos debe considerar la escuela para proporcionarles recursos para enfrentarlos?



- Tomen nota de las conclusiones acordadas.

4. Para cerrar esta sesión es conveniente analizar los rasgos y las características de las escuelas que queremos para comprender las prioridades de la acción educativa. Se propone leer el siguiente texto, reflexionar sobre lo que dice y subrayar las ideas más importantes.

La escuela secundaria que necesita México: una aspiración de largo plazo

La escuela es el espacio formal que el Estado ofrece para asegurar el derecho de todos a aprender. Esta afirmación constituye el punto de partida obligado, ineludible, en la definición de la escuela que queremos, pues pone en el centro su quehacer fundamental: el logro del aprendizaje de todos los estudiantes.

¿Pero qué tipo de aprendizajes han de lograr nuestras escuelas?, ¿cómo han de funcionar y organizarse para que el aprendizaje de todos sea posible?, ¿qué profesores requieren y qué vínculos han de establecer con la comunidad a la que atienden? En conjunto, las respuestas a estas y otras preguntas permiten delinear los rasgos característicos de la escuela secundaria que deseamos construir y que en seguida se enuncian:

- Una escuela que asegure que todos sus alumnos comprendan las ideas de una manera profunda y aprendan a operar con ellas de modo efectivo, a la vez que alimente su curiosidad natural y su gusto por el estudio.
- Una escuela que enseñe de manera tal que ayude a todos sus estudiantes a encontrar vías provechosas y diversas de acceso al conocimiento, estableciendo para cada uno altas expectativas y alentándolos a realizar siempre el máximo esfuerzo.
- Una escuela que ofrezca a todos sus estudiantes la posibilidad de aprender a vivir juntos de una manera constructiva mediante la valoración de la paz y el rechazo a la desigualdad.
- Una escuela que responda a las necesidades e intereses de los adolescentes, ofreciéndoles múltiples posibilidades para desplegar sus potencialidades individuales a partir del reconocimiento de sus diferencias.
- Una escuela que funcione como unidad educativa, donde el logro de los aprendizajes se asuma como tarea principal y responsabilidad colectiva.
- Una escuela que funcione regularmente, que disponga de los recursos materiales necesarios para realizar su tarea y que utilice de manera efectiva el tiempo destinado a la enseñanza.
- Una escuela que promueva el desempeño profesional de sus directivos y maestros e impulse el trabajo conjunto como estrategia central para la toma de decisiones a partir del establecimiento de metas compartidas.
- Una escuela en la que el conjunto del personal docente y directivo asuma su responsabilidad respecto de los resultados educativos, que evalúe su quehacer sistemáticamente y utilice la evaluación tanto para fortalecer lo que hace bien como para corregir lo que no funciona y propiciar una mejora continua.
- Una escuela abierta a la comunidad, que informe a las madres y a los padres acerca del trabajo que en ella se realiza y los involucre como aliados en la tarea educativa.

<http://www.ries.dgdc.sep.gob.mx>



5. Organicen equipos y den respuesta a las preguntas planteadas a continuación.

¿Cuál puede ser la aportación de la Educación Física para lograr esta escuela?	¿Cuál puede ser mi aportación profesional para lograr estos rasgos?



6. Con base en las actividades anteriores comenten en plenaria cuáles son los principales retos por afrontar para lograr la escuela que queremos.

Principales retos	Posibles soluciones

Tema 2. El perfil de egreso de la educación básica

Tiempo aproximado: 2 horas, 30 minutos

Con el propósito de reconocer y analizar los rasgos del perfil de egreso y la contribución de la Educación Física, se sugiere realizar las siguientes actividades:

1. De forma individual lean el siguiente texto.

Como parte de la planificación de estrategias para proponer una educación de calidad se ha diseñado un perfil de egreso que considera algunas características que se espera logren los alumnos al finalizar su educación básica. Algunos de los elementos que se han integrado como parte de este perfil fueron establecidas de forma previa, en la propuesta curricular de 1993; sin embargo, existen otros que aparecen por primera ocasión y que responden a necesidades que se han presentado en el contexto actual.

La definición del perfil de egreso ha sido una tarea compleja y difícil de llevar a cabo, ya que la formación de alumnos tiene una íntima relación con las demandas que se plantean en el mundo actual. Un mundo donde la diversidad cultural, ideológica y lingüística se presenta de forma permanente y las exigencias para relacionarse con las tecnologías de la información y la comunicación crecen día con día.

Una de las tareas para trabajar en este Taller es la reflexión sobre el tipo de estudiantes que queremos tener en las aulas, de manera que podamos reconocer si la formación que proponemos en la actualidad es la más adecuada para que ellos alcancen dicho perfil al egresar de la secundaria.

- Lea “Presentación”, “I. Las finalidades de la educación básica” y “II. El perfil de egreso de la educación básica”, del *Plan de Estudios 2006. Educación Básica. Secundaria*. A partir de lo que ahí se dice reflexionar en equipos sobre lo siguiente:



- a) Identifiquen los rasgos del perfil que consideren directamente vinculados con la asignatura de Educación Física.
- b) Identifiquen los rasgos del perfil que presenten vínculos entre la asignatura de Educación Física y el trabajo de otras asignaturas.
- c) Identifiquen si los rasgos especificados en el perfil son alcanzados por los alumnos que se encuentran actualmente en las aulas.

- Escriban las conclusiones a que llegaron en su equipo sobre cada una de las preguntas. Comenten en plenaria lo discutido.



2. Observen el video *La Reforma de la Educación Secundaria*. Durante la transmisión identifiquen los problemas que actualmente enfrenta la educación secundaria en nuestro país. Asimismo tomen nota de las estrategias y acciones que propone la Reforma.



- Ahora, y con la información y productos de la sesión, comenten en equipos de cuatro integrantes lo siguiente:

- a) Los problemas de la secundaria en nuestro país y los que se viven en su escuela.
- b) Las estrategias que impulsa la Reforma y la relación con las características deseables de la escuela secundaria identificadas por el grupo.
- c) Los rasgos del perfil de egreso y las competencias para la vida que se favorecerán de manera conjunta entre todas las asignaturas.



- Piensen en las características de su práctica docente, reflexionen y elaboren un autodiagnóstico sobre las fortalezas y debilidades que a su juicio posee.

Consideren para este autodiagnóstico aspectos como el papel de los alumnos en el aprendizaje, habilidades y conocimientos que logra desarrollar en los estudiantes.



- Comenten con sus compañeros de equipo los logros y las problemáticas más importantes. Elaboren un cuadro como el siguiente con esa información y coméntenlo ante todo el grupo.

Fortalezas	Debilidades



Para cerrar la sesión de trabajo reflexionen en grupo sobre lo discutido el día de hoy en torno de las características y los argumentos de la Reforma de la Educación Secundaria, y acerca de la posibilidad de aprovechar lo que se realiza de manera exitosa y de corregir aquello que se identifica como problemático.

Duración de la sesión: 5 horas.

Temas

1. ¿Qué aprenden los alumnos en Educación Física?
2. Las líneas de orientación pedagógica de la Educación Física dentro del contexto de la educación básica en México.

Propósitos de la sesión

- Identificar la contribución de la Educación Física a la formación integral de niños y jóvenes a partir del conocimiento de las líneas pedagógicas que le dan sentido y significado a la asignatura.

Materiales de apoyo:

- Video *¿Qué aprenden los niños en Educación Física?*
- Televisor.
- Videocasetera.
- Proyector de acetatos.
- Plumines.
- Cuaderno de notas.
- Hojas de rotafolio.

Tema 1. ¿Qué aprenden los alumnos en Educación Física?

Tiempo aproximado: 1 hora, 30 minutos

Con la finalidad de identificar los aprendizajes que promueve la Educación Física y ubicar el desarrollo de competencias, conocimientos, habilidades, valores y actitudes en niños y adolescentes, realicen las siguientes actividades:



1. Formen todos un círculo en el centro del salón, mirándose de frente unos a otros. Observen a sus compañeros y descubran algún rasgo o peculiaridad positiva que les recuerde sus épocas de estudiante. Vayan con ese compañero y en corto comenten su recuerdo en forma breve, luego vuelvan a integrar el círculo y repitan la acción eligiendo a otro compañero.



2. Integren equipos de cuatro personas y cada uno dibuje una línea horizontal o *línea del tiempo* en una hoja blanca. Anoten en orden cronológico los acontecimientos o eventos vividos por cada uno de ustedes en la escuela que les parezcan relevantes y significativos. Luego comenten sus reflexiones entre los integrantes del equipo y elaboren algunas conclusiones sobre lo más significativo aprendido en la escuela para su vida. Por último, comenten cuáles son sus expectativas para el presente curso.



3. Organicen tres equipos de trabajo y contesten, según su experiencia, la siguiente pregunta: ¿qué aprenden los alumnos en Educación Física? Luego observen el video considerando para ello el siguiente guión. El propósito de esta actividad es contrastar su experiencia con los argumentos que se presentan en el video.

Guión para la observación de la videocinta *¿Qué aprenden los niños en Educación Física?*

- Actividades motrices que en general realizan los niños en la sesión de Educación Física.
- Aprendizajes que desarrollan los niños en Educación Física.
- Orientaciones que se ofrecen a los maestros para la ejecución de las actividades.
- Necesidades básicas de los niños y adolescentes que atiende la Educación Física.

Posteriormente den respuesta en su cuaderno de notas al cuadro a dos columnas que se muestra en seguida.

¿Qué aprenden los niños y adolescentes en Educación Física?	¿Qué requiere saber y hacer el educador físico para lograr esos aprendizajes?



4. Distribuyan los integrantes de los equipos de tal manera que se formen otra vez tres equipos, pero con diferentes participantes, y comenten, tomando como base el contenido del cuadro, los retos que tienen como profesores en la formación de los estudiantes de la escuela secundaria. Anoten las conclusiones en su cuaderno. Después lean el siguiente texto –cada equipo debe retomar el cuadro realizado en la actividad anterior para complementarlo.

Frente a una sociedad cambiante y compleja, que entre otros aspectos se caracteriza por la incertidumbre, la escuela requiere abrirse y poner más atención en los sujetos que aprenden, así como garantizar una educación de calidad para todos mediante una base común de competencias, conocimientos y actitudes que permitan al sujeto desempeñarse satisfactoriamente en la sociedad. Al mismo tiempo se debe considerar la individualidad y las diferentes formas de aprender de los educandos, particularmente de aquellos alumnos que presenten capacidades diferentes. Estos aspectos constituyen el mayor desafío de la educación básica.

Atender la diversidad supone un mejor conocimiento del alumno, fomentar su interés por lo que aprende y hacer que lo mantenga durante y después de su escolaridad. Se requiere que el maestro trabaje hacia el logro de las metas comunes de la escuela y guíe a los educandos hacia el aprendizaje. De ahí que formarse para la enseñanza adquiere un gran significado: el profesional de la docencia será sensible para educar a todos atendiendo sus diferencias individuales y culturales, y estará preparado para trabajar con distintos enfoques que posibiliten modos diferenciados de aprender. La Educación Física tiene mucho que aportar a estos fines porque puede ayudar a los alumnos a desinhibirse, a expresarse, a descubrir y apreciar el cuerpo como elemento valioso de la persona.

Para el profesor de Educación Física de la escuela básica la masificación significa considerar a todos los alumnos que le corresponda atender: conocerlos a través del trabajo que realice y por lo que sabe sobre la infancia y la adolescencia, por lo que le puedan comunicar los otros maestros, los directivos y, por supuesto, los padres de familia. Este conocimiento es la base para orientar su labor hacia lo que sus alumnos son y pueden hacer y a fortalecer las capacidades que tienen, así como a desarrollar otras.

El educador físico necesita crear ambientes de aprendizaje favorables a los alumnos –de respeto, buen trato, aliento, apoyo mutuo, entusiasmo e interés, seguridad, confianza, de gusto por realizar la actividad, abiertos a las sugerencias, con sentido y claridad de lo que se va a llevar a cabo y para qué, en los que haya un aprovechamiento efectivo del tiempo en lo que es prioritario– y dar atención a las diferencias individuales y a los distintos intereses por la actividad física. La planeación y la realización de actividades idóneas, con sentido para los alumnos, tienen que ser congruentes con este entorno de trabajo.

La escuela necesita una gestión, organización e impulso de la Educación Física que haga a ésta más flexible, capaz de adaptarse a las realidades y necesidades locales o regionales, que sea considerada como un derecho a la práctica de la motricidad en condiciones adecuadas, como un espacio para atenuar ciertas desigualdades o para evitar que se sigan profundizando. La Educación Física requiere, por tanto, una práctica pedagógica diversa, amplia e incluyente.

En la escuela se propone que cada alumno, mediante la Educación Física:

- Desarrolle sus capacidades para expresarse y comunicarse.
- Sepa adquirir y utilizar información.

- Desarrolle el pensamiento y las habilidades para resolver problemas.
- Mantenga la disposición para el estudio y el gusto por ir a la escuela.
- Se sienta seguro y competente en el plano motriz.
- Desarrolle las capacidades que le permitan enfrentar desafíos y fortalezcan su creatividad, autoestima y motivación.
- Sea capaz de adaptarse y manejar los cambios que implica la actividad cinética, es decir, tener el control de sí mismo, tanto en el plano afectivo como en el desempeño motriz, ante las diversas situaciones y manifestaciones imprevistas que se presentan en la acción.
- Sepa apreciarse y respetarse a sí mismo y a los otros.
- Proponga, comprenda y aplique reglas para la convivencia y el juego limpio.
- Se integre a un grupo y al trabajo en equipo, o sea, desarrolle el sentido comunitario.
- Sea responsable y ejerza la autonomía personal.
- Conozca sus derechos y deberes, y sepa aplicarlos o hacerlos valer.
- Cuide su salud mediante la adquisición de información, el fomento de hábitos, la práctica regular de la actividad motriz y la prevención de accidentes.
- Desarrolle actitudes tanto para conservar el ambiente, y hacer un uso racional de los recursos naturales, como para preservar el patrimonio cultural.
- Sea capaz de seguir aprendiendo fuera de la escuela y aplique lo que sabe.

Así, cada sesión de Educación Física que se planea, realice y evalúe en las escuelas de educación básica será una oportunidad para acercarse a esos aprendizajes; cada sesión que se desaproveche –dado el tiempo escolar asignado– irá en detrimento de su logro. Los contenidos, los métodos, las actividades motrices y los procedimientos de evaluación que se desarrollen en la escuela, según el nivel de los alumnos, servirán para alcanzar dichos aprendizajes.

En el contexto real de una escuela, alcanzar estas metas implica realizar una labor común entre todos los profesores, utilizar estrategias que hagan posible una Educación Física más plena para todos y buscar tiempos, formas y mecanismos para comunicarse y planificar.

Fuente: *Licenciatura en Educación Física. Plan de Estudios 2002*, México, SEP, pp. 36-38.

¿Qué aprenden los niños y adolescentes en Educación Física?	¿Qué requiere saber el educador físico para lograr esos aprendizajes?	¿Qué requiere hacer el educador físico para lograr esos aprendizajes?

Tema 2. Las líneas de orientación pedagógica de la Educación Física

Tiempo aproximado: 2 horas, 30 minutos

El *Plan de estudios 2002. Licenciatura en Educación Física* propone seis líneas pedagógicas que se centran en las necesidades e intereses de niños y adolescentes.

Estas líneas se relacionan con el programa de estudios para la secundaria, por lo que su estudio se considera conveniente.



1. A continuación, y partiendo de la organización de los tres equipos anteriores, realicen un análisis de las líneas de orientación pedagógica de la asignatura, poniendo énfasis en los aprendizajes que se proponen lograr mediante la práctica de la educación física. Posteriormente den respuesta a las cuestiones planteadas para cada equipo y anoten sus consideraciones en hojas de rotafolio.

Equipo 1:

Las líneas de orientación pedagógica de la Educación Física

1. La corporeidad como base del aprendizaje en Educación Física

La Educación Física, dentro de la educación básica, contribuye al desarrollo integral de los educandos por medio de la integración de su corporeidad. Cuando un niño o un ado-

lescente se mueven, actúan como un ser total, es decir, manifiestan su unidad corporal, constituida por conocimientos, afectos, motivaciones, actitudes, valores y por una herencia familiar y cultural. La interrelación de estos aspectos confiere un estilo propio de motricidad a cada individuo, a la vez que lo dota de una identidad corporal, de un conocimiento de sí mismo.

La corporeidad es parte constitutiva de la personalidad. Por ello es necesario considerar al alumno en formación no sólo como un grupo de músculos a los que hay que adiestrar para que tengan fuerza y precisión en aras de realizar una acción específica; por el contrario, se requiere considerar la infinita posibilidad de movimientos intencionados, creativos e inteligentes que caracterizan al ser humano. Esta concepción del cuerpo y de lo motor implica repensar la Educación Física, pues tiene que dar respuesta al ser completo, con toda su complejidad; esto es, en la intervención pedagógica directa con los niños y adolescentes es necesario que las acciones respondan a este principio de integración, atendiendo los procesos cognitivos, afectivos y de valores del alumno, y no sólo los biológicos y físicos.

La integración de la corporeidad persigue el conocimiento del propio cuerpo dentro del proceso evolutivo individual: la representación que la persona hace de él, su cuidado, aprecio y manejo, y el uso de todas sus facultades (esta integración de la corporeidad abarca el género y el conjunto de las diferencias individuales).

El docente de esta asignatura debe construir y experimentar el concepto de corporeidad para aprender y comprender que un alumno de educación básica necesita participar e involucrarse en actividades en las que intervengan todos los aspectos de su personalidad.

2. La edificación de la competencia motriz

La competencia motriz se debe entender como la capacidad de un niño o adolescente para dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de las respuestas motrices, relacionándolas con los sentimientos que se tienen y añaden a las mismas, y la toma de conciencia de lo que se sabe que se puede hacer y cómo es posible lograrlo.

Con la edificación de la competencia motriz los niños y adolescentes desarrollan sus capacidades al percibir, interpretar, analizar y evaluar los actos motores personales, amplían diversos tipos de saberes en relación con sus acciones individuales, mejoran sus capacidades para solucionar problemas motrices de manera autónoma y exploran sus propios recursos para actuar de manera eficaz, confiada y segura.

La competencia motriz es un proceso dinámico que se manifiesta a través del manejo que hace un sujeto de sí mismo y de sus acciones en relación con los otros o con los objetos del medio; evoluciona y cambia según la edad de la persona, sus capacidades y sus habilidades. La competencia motriz desarrolla la inteligencia operativa, que supone conocer qué hacer, cómo hacerlo, cuándo, con quién y en función de las condiciones cambiantes del medio.

En la escuela preescolar y primaria, de los tres a los 12 años, la Educación Física contribuye a cimentar la competencia motriz, la exploración y el reconocimiento de los patrones básicos de movimiento; en la escuela secundaria, de los 12 a los 16 años, se afina ese proceso. Una buena Educación Física de base propicia que los niños pequeños realicen una motricidad global, que los niños mayores consoliden su movimiento corporal y los adolescentes se identifiquen con su cuerpo y desarrollen una motricidad más compleja.

El mejoramiento de la competencia motriz requiere una práctica variable y abundante en la que se presenten problemas por resolver antes que modelos que se deberán ejecutar. Esto tiene como finalidad afinar y desarrollar a plenitud los patrones básicos de movimiento.

Los educandos aprenden a ser competentes cuando interpretan mejor las situaciones que reclaman una actuación eficaz y utilizan los recursos necesarios para responder de una forma que se ajuste a las demandas de la situación, problema o tarea motriz. Una predicción importante para la enseñanza es que aumentando la cantidad y la variedad de experiencias motrices se recupera la riqueza cinética previa, se emplea una mayor cantidad de recursos perceptivo-motores, se incrementan las oportunidades para practicar y se consiguen progresivamente avances en la edificación de la competencia motriz de los niños y de los adolescentes: aprender el procedimiento para realizar una tarea motora (saber hacer), aplicar este procedimiento o conocimiento en diversas situaciones problemáticas o de aprendizaje (saber actuar) y asumir conductas o valores durante la realización de un juego o acción motora (saber desempeñarse).

Progresivamente el niño o el adolescente aprenden a tomar decisiones, y a explicar cómo realizaron determinada acción y cuáles fueron los procedimientos empleados para llevar a cabo una secuencia motriz. El alumno adquiere el sentimiento de competencia (saber actuar) y confianza sobre su capacidad de movimiento a partir del conocimiento de sus propias limitaciones y posibilidades en cada situación; aprende a reconocer lo que le es posible o no realizar, a ajustar las soluciones a las diferentes situaciones y a evaluar la consecuencia de sus acciones. Todo esto favorece el desarrollo cognitivo de los escolares desde el campo de la motricidad.

Fuente: *Licenciatura en Educación Física. Plan de Estudios 2002*, México, SEP, pp. 38-41.

Responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué aportan estas dos líneas a la formación de los estudiantes de la secundaria?
- ¿Cómo puede el educador físico vincular estas líneas con las actividades que realiza en su trabajo cotidiano?
- ¿Cuáles son los principales retos para lograr una intervención docente en este sentido?
- ¿Cómo se pueden superar dichos retos?

Equipo 2:

3. El juego motor como medio didáctico de la Educación Física

La Educación Física cuenta con diversos medios para lograr sus propósitos educativos. El juego motor organizado es un medio fundamental que se destaca en la escuela porque proporciona a niños y adolescentes placer, un espacio para expresar afectos y emociones, y una variedad de oportunidades para lograr aprendizajes.

Como herramienta didáctica, el juego es una actividad placentera y catártica, que no responde a metas extrínsecas y proporciona a los niños y a los adolescentes medios para la expresión y la comunicación. Además, aporta beneficios de tipo cognitivo, afectivo y social, que contribuyen a la formación e integración de la corporeidad y a la edificación de la competencia motriz.

Al propiciar el juego en la escuela se deben tomar en cuenta las condiciones y conocimientos previos de cada niño y adolescente. El juego permite poner en el centro de la actividad pedagógica a los alumnos y a sus necesidades formativas, sirve para relacionarse, colaborar y compartir durante el tiempo de ocio, realizar actividad motriz para estar en forma y ayuda a relajarse. Se debe, entonces, atender y aprovechar el gusto de los escolares por el juego para mejorar la Educación Física actual y modificar con ello la concepción de la asignatura y de un profesor que sólo *pone a jugar* a sus alumnos.

El juego motor contribuye al reforzamiento y vinculación de los contenidos aprendidos en el aula por medio de las actividades al aire libre. El juego educa a los futuros ciudadanos porque representa una experiencia para la interacción social en el marco de la escuela, por lo que es deseable que los profesores especialistas valoren el juego motor por la contribución que hace al aprendizaje de los alumnos.

4. La diferenciación entre Educación Física y deporte

Hoy en día las investigaciones asignan al deporte varias intenciones formativas. Así, la atención docente dirigida a satisfacer las necesidades de aprendizaje motor aprovecha el deporte con los escolares según distintas perspectivas: *a)* educativa, *b)* de orientación y promoción, *c)* social y organizativa, y *d)* de iniciación deportiva.

Es indispensable tomar en cuenta lo que el deporte escolar aporta desde estas perspectivas a la formación de los alumnos, para así poder sacar provecho de esa práctica en la mejora de la competencia motriz, la formación de valores, la identidad y la autoestima; se requiere, entonces, impulsar una práctica deportiva donde participen todos y no sólo quienes destacan en dichas actividades.

El deporte es un medio de la Educación Física; para que el deporte sea educativo es necesario impulsar el sentido de cooperación. Se trata de generar y orientar el deporte en la escuela para desarrollar las competencias motrices, no de seguir impulsando el enfoque competitivo del mismo –competir para vencer al adversario–, en detrimento de valores y actitudes positivas. La finalidad del deporte educativo es poner a prueba los distintos dominios motrices, aprovechar el *agón* –sentimiento de vencer obstáculos,

miedos e incertidumbres, de conocerse o enfrentarse consigo mismo y disfrutar lo realizado-, recuperar el sentido lúdico, promover el cuidado de la salud, así como transmitir valores, normas y contenidos éticos para la convivencia social y el trabajo en equipo.

Fuente: *Licenciatura en Educación Física. Plan de Estudios 2002*, México, SEP, pp. 41-42.

Responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué aportan estas dos líneas a la formación de los estudiantes de la secundaria?
- ¿Cómo puede el educador físico vincular estas líneas con las actividades que realiza en su trabajo cotidiano?
- ¿Cuáles son los principales retos para lograr una intervención docente en este sentido?
- ¿Cómo se pueden superar dichos retos?

Equipo 3

5. La orientación dinámica de la iniciación deportiva

La orientación de la Educación Física precisa un enfoque dinámico de la iniciación deportiva para atender y canalizar las distintas motivaciones que niños y adolescentes tienen respecto a la práctica de la actividad deportiva. En este sentido interesa: *a)* el desarrollo de las habilidades motrices de tipo abierto o básicas –permiten resolver múltiples situaciones de motricidad en las que impera un alto grado de incertidumbre y en las que hay que adecuar la respuesta motriz a un entorno cambiante–, que promuevan una formación genérica y polivalente en el campo del comportamiento motriz y de la iniciación deportiva a través de principios pedagógicos que favorezcan la adquisición de capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes que son necesarios para desenvolverse y desempeñarse de manera eficaz; *b)* la canalización del *agón* sin perder la dinámica de los juegos de oposición, es decir, una educación del *agón* para favorecer en los escolares el sentimiento de superación, aprender del triunfo y de la derrota, saber jugar limpiamente y en colaboración con los otros; *c)* la vigorización física, para promover un estilo activo y saludable de vida y contrarrestar el sedentarismo; y *d)* el aprovechamiento o la recuperación del placer que los niños y los adolescentes experimentan al jugar.

Este proceso debe llevarse a cabo en forma paulatina y acorde con las posibilidades y necesidades de cada uno de los niños y de los adolescentes, al tiempo que propicia la participación amplia de todos los alumnos. La finalidad es que cada educando adquiera hábitos y actitudes que fortalezcan sus capacidades y mejoren su condición física, pero sobre todo que logren la depuración y mejora de sus habilidades motrices básicas, o sea, el trabajo con las habilidades de tipo abierto.

Para ello la iniciación deportiva debe orientarse según distintas posibilidades didácticas y aplicar diferentes modalidades para encauzar acciones motrices con un grado de complejidad creciente, que desarrollen las habilidades de pensamiento y la reso-

lución de problemas en el plano motor. La aplicación de los recursos dinámicos de la iniciación deportiva ha de incidir en la edificación de la competencia motriz de niños y adolescentes y afianzar la corporeidad en cada uno de ellos.

Con esta orientación el sentimiento de vencer obstáculos, conocerse o enfrentarse consigo mismo y disfrutar la competencia se convierte en un fin pedagógico de la Educación Física y motivo de la iniciación deportiva a través de tres posibilidades y modalidades didácticas: los juegos modificados, los juegos cooperativos y la propia iniciación deportiva.

a) Los juegos modificados aprovechan este sentimiento de vencer obstáculos, conocerse a sí mismo y disfrutar lo que se realiza, y permiten el desarrollo de las habilidades motrices básicas abiertas de los alumnos en escenarios más complejos y diversos, así como la valoración de los éxitos y realizaciones que van alcanzando en sus desempeños personales. Retoman, además, el móvil básico de los deportes –cooperación-oposición– y sus reglamentos, con la característica y condición de transformarlos de acuerdo con los propósitos educativos, las necesidades y motivaciones de los escolares mediante el ajuste de tiempos, espacios y funciones. El interés de los juegos modificados no es la formación previa a los deportes, sino la canalización y satisfacción cinética del *aquí y ahora* de quienes los practican. Una de las finalidades de este tipo de juegos es el desarrollo del pensamiento estratégico y divergente, es decir, propiciar formas alternativas, mediante distintas actividades y juegos, para la acción motriz y tener más claros y precisos los movimientos personales dentro de la zona en que se desarrolla la actividad; el conocimiento de recorridos y trayectorias, tanto del jugador que posee la pelota –o el instrumento de uso: raqueta, pelota, bastón, críquet– como de quien no la tiene, la actuación estratégica (colocación en la zona de juego) y la depuración de los modelos de movimiento, por ejemplo, correr; correr y batear; correr, batear y hacer capturas.

b) Por otra parte, los juegos cooperativos tienen como propósito desarrollar y promover múltiples aprendizajes –que se pueden lograr a partir de la oposición y la incertidumbre–, tales como valorar el trabajo en equipo, desarrollar habilidades para solucionar problemas, aprender a jugar con otros mejor que contra otros, gozar con la propia experiencia del juego. En este tipo de juegos ningún jugador tiene que mantener o sobrevalorar su estima por encima de la de otro; su esencia es la cooperación entre todos los participantes para conseguir los objetivos propios de la actividad.

c) La iniciación deportiva promueve las habilidades motrices de tipo abierto y se encarga también de desarrollar en los niños las habilidades motrices cerradas o específicas –que se realizan en entornos fáciles de prever, en situaciones estables y ante las que se tiene una respuesta motora prevista; además se caracterizan por depurar o perfeccionar ciertos patrones motores–, al mismo tiempo que estimula el pensamiento estratégico y la anticipación motriz, las decisiones cinéticas y la mejora de algunas capacidades motrices, como la fuerza, la resistencia, la velocidad y la flexibilidad.

Es así como la iniciación deportiva puede contribuir a la adquisición, experimentación y contacto con la práctica deportiva en los niños y en los adolescentes, lo que

permite la participación de todos, sin excluir a los menos hábiles; lograr la confianza y seguridad en sí mismos; tener un mejor equilibrio personal, cognoscitivo y social; alcanzar conquistas tanto a nivel individual como colectivo; y mejorar sus modelos básicos de movimiento, como caminar, trotar, lanzar, atrapar y transportar, entre otros.

Es fundamental que los profesores de Educación Física tengan el conocimiento básico de los objetivos de la actuación motriz con esta orientación dinámica de la realización de los juegos modificados, de los juegos cooperativos y de la iniciación deportiva, y que los dote de herramientas para que conozcan y manejen los procesos de enseñanza y de aprendizaje adecuados, con el fin de identificar las posibilidades, necesidades y motivaciones de sus alumnos para, posteriormente, ofrecerles ambientes de aprendizaje que estimulen su creatividad y la práctica de uno o varios deportes de manera más específica, según sus propios intereses.

6. Promoción y cuidado de la salud

La práctica regular de la Educación Física propicia un desarrollo sano y seguro. En la realización de actividades físicas es preciso tomar en cuenta aspectos cualitativos como los siguientes: procurar que la experiencia sea positiva para los niños y los adolescentes, que al llevar a cabo la práctica de una sesión se les brinde seguridad y orientación para que realicen los ejercicios de una manera correcta, proponer actividades que estén a su alcance y evitar sobrecargas y ejercicios contraindicados, considerando las características, necesidades y diferencias individuales que se puedan presentar en un grupo de alumnos.

Es importante resaltar que los beneficios saludables de la actividad física se alcanzan ejerciéndola y no buscando altos niveles de excelencia atlética o comparando los movimientos propios con los de otro compañero; los beneficios saludables se logran en el proceso de la actividad, no en el producto asociado al resultado.

La Educación Física promueve el cuidado de la salud de los escolares cuando los maestros revisan la seguridad que ofrece el espacio en que sus alumnos realizan las actividades; toman en cuenta las condiciones naturales, climáticas y el estado del tiempo para decidir dónde trabajar, en qué horario y con cuáles alumnos; actúan con suficiente flexibilidad y adaptan sus estrategias en beneficio de los educandos. Someter a los alumnos a condiciones inadecuadas es poner en riesgo su seguridad y su salud, porque se pueden obtener resultados contrarios a los que originalmente persigue la Educación Física.

Aprender habilidades motrices esenciales para la vida y adquirir una base de conocimiento práctico evitará el sedentarismo. Una preocupación central de la Educación Física es hacer que los alumnos aprendan a interesarse por la actividad motriz, reconozcan su valor como un medio para aumentar su capacidad personal y su salud, a partir de incorporarla en el propio estilo de vida.

Mantener la salud es una condición indispensable para el desenvolvimiento individual y social. Fortalecer el respeto y la responsabilidad hacia el cuidado del propio cuerpo requiere como base la formación de hábitos y actitudes relacionados con la higiene personal y la alimentación. La actividad motriz en general, la alimentación equilibra-

da y el descanso, así como la prevención de enfermedades, accidentes y adicciones, son medidas que en conjunto favorecen una salud integral.

Para promover actitudes de autocuidado en los alumnos se requieren docentes que proporcionen información oportuna y veraz, combinada con experiencias pertinentes y adecuadas para el nivel de comprensión de los niños y de los adolescentes; que consideren, además, la realidad en que se encuentran laborando, que tomen en cuenta el contexto familiar y social de los alumnos para que éstos aprendan a cuidar su salud a partir de sus propios recursos y medios.

Es pertinente que los educadores físicos contribuyan en la educación básica a crear una cultura para la prevención, principalmente ante los altos índices de accidentes y enfermedades entre los niños y adolescentes, que pueden evitarse mediante acciones educativas intencionadas y oportunas.

La orientación pedagógica expuesta en estas seis líneas es una pauta fundamental para reformular la atención de la Educación Física en la educación básica.

Fuente: *Licenciatura en Educación Física. Plan de Estudios 2002*, México, SEP, pp. 42-46.

Responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué aportan estas dos líneas a la formación de los estudiantes de la secundaria?
- ¿Cómo puede el educador físico vincular estas líneas con las actividades que realiza en su trabajo cotidiano?
- ¿Cuáles son los principales retos para lograr una intervención docente en este sentido?
- ¿Cómo se pueden superar dichos retos?



2. Con base en el análisis se propone la dinámica siguiente: designen de entre los participantes de cada equipo a dos maestros. Uno tendrá la función de ponente y el otro de asesor. El ponente expondrá en una primera ronda de manera general el contenido de sus dos líneas y, en una segunda intervención, apoyado por su asesor, responderá a las preguntas que surjan. El ponente tiene la función de contestar las preguntas relacionadas con las líneas pedagógicas asignadas a su equipo. El asesor toma nota de lo presentado por su ponente para, en posteriores intervenciones de aquél, incluir puntos de vista no abordados y hacer las aclaraciones.



Teniendo en cuenta que hay tres equipos, tendremos seis profesores seleccionados. Organicen una mesa donde estén los tres ponentes al frente y los asesores junto a ellos. Nombren a un coordinador de debates, quien organizará la ronda de participaciones y dará la palabra a quienes tengan preguntas.

Duración de la sesión: 10 horas
(divididas en dos jornadas de 5 horas cada una)

Temas:

PRIMERA JORNADA

1. Estructura general del programa de estudios.

SEGUNDA JORNADA

2. La competencia motriz.
3. Competencias que desarrolla la Educación Física:

- Integración de la corporeidad.
- Expresión y realización de desempeños sencillos y complejos.
- Dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas.

PRIMERA JORNADA

Propósito

- Conocer los diversos apartados del programa de estudio y la manera en que se organiza.

Materiales de apoyo

- *Educación Básica. Secundaria. Plan de Estudios 2006*, México, SEP.
- *Educación Básica. Secundaria, Educación Física. Programa de Estudio 2006*, México, SEP.
- Hojas para rotafolio.
- Plumones.
- Cuaderno de notas.

Tema 1. Estructura general del programa de estudios

Tiempo aproximado: 2 horas, 30 minutos

Conozcamos nuestro programa

El conocimiento del documento curricular es fundamental para su manejo pertinente y eficaz. Por ello se pretende localizar las secciones que componen el programa, así como el contenido de cada una de ellas.

- 1. Inicien hojeando el programa de Educación Física y conozcan sus diversas secciones. Luego, de manera global, identifiquen dentro de las mismas el contenido correspondiente; anoten en su cuaderno las secciones y describan una idea aproximada sobre su temática. Pueden tomar como idea de base el cuadro siguiente:

Página	Secciones del programa	Contenido global
9	Fundamentos	Criterios para elaborar la propuesta <ul style="list-style-type: none"> • Ampliar y actualizar la orientación de la Educación Física. • Priorizar el desarrollo de la entidad corporal de los alumnos. • Superar la dicotomía cuerpo-mente.



- 2. Organicen cuatro equipos mixtos y, a partir de los cuadros “Descripción de los bloques”, que se encuentran en el apartado “Organización de los contenidos”, den respuesta a las preguntas que a continuación se plantean.

Preguntas para todos los equipos:

- ¿Qué información pueden encontrar en las diferentes secciones de la estructura de los bloques?
- A partir de los títulos de los bloques de primer grado (“El conocimiento de mí mismo”, “El desempeño de mis compañeros”, “Todos contra todos y en el mismo equipo”, “Cómo formular una estrategia efectiva” y “Ejercito mi cuerpo”), ¿qué ideas o temas sugerentes les indica?; ¿cómo podrían ser utilizados para motivar a los alumnos?
- ¿En qué otra parte del programa encuentra información para comprender plenamente lo que se propone lograr en los propósitos educativos?
- ¿Qué conceptos, procedimientos o actitudes son familiares para usted en los diferentes bloques?
- Para la práctica docente del profesor, ¿cuál es la utilidad de la información que aparece en los aprendizajes esperados?



- 3. Organicen seis equipos y asignen a cada uno la sección correspondiente del bloque (como se muestra en el cuadro siguiente). Luego analicen el contenido del mismo para ubicar el tipo de información que contiene cada sección y su utilidad para la labor docente. Anoten en una hoja de rotafolio el resultado de sus consideraciones.

Equipo	Sección del bloque I
1	Comentarios y sugerencias didácticas.
2	Secuencia de trabajo: título y breve introducción.
3	Secuencia de trabajo: actividades.
4	Secuencia de trabajo: organización general.
5	Secuencia de trabajo: el baúl de juegos y recursos.
6	Actividad complementaria.



4. Con base en la revisión comenten en plenaria:

- El tipo de contenido de cada sección.
- Forma en que podrá ser utilizada por el profesor en su práctica docente.

SEGUNDA JORNADA

Propósito

- Comprender el concepto de competencia motriz, su importancia para la formación de los alumnos y su relevancia para la práctica docente en Educación Física.

Materiales de apoyo

- *Educación Básica. Secundaria. Plan de Estudios 2006*, México, SEP.
- *Educación Básica. Secundaria, Educación Física. Programa de Estudio 2006*, México, SEP.
- Luis Miguel Ruiz Pérez, "La noción de competencia motriz", en *Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor*, en *Educación Física escolar*. Madrid, Gymnos, 1995.
- Video *Propuesta curricular de Educación Física*.
- Hojas para rotafolio.
- Plumones.
- Cuaderno de notas.
- Televisor.
- Videocasetera.
- Pizarrón, gis y borrador.

Tema 2. La competencia motriz

Tiempo aproximado: 2 horas, 30 minutos

Una competencia no es contender para ganar a alguien; comentemos, entonces, qué es:



1. Organicen equipos de tres personas y respondan, a partir de sus conocimientos actuales, a la siguiente pregunta: ¿qué es la competencia motriz? Posteriormente anoten sus nociones en una hoja de rotafolio.



2. Respetando los mismos equipos lean de manera individual el texto de Luis Miguel Ruiz Pérez, “La noción de competencia motriz” (incluido en la *Antología*). Consideren para la lectura los siguientes tópicos:

- Beneficios que obtiene el estudiante al desarrollar la competencia motriz.
- ¿Se aprende a ser competente?
- ¿Qué deben hacer los estudiantes para ello?



3. Organicen equipos de cuatro personas y den respuesta a lo solicitado en el cuadro siguiente. Recuerden que la competencia motriz es un concepto complejo y multidimensional, pues implica la participación de varios elementos estrechamente interrelacionados e interdependientes. Si lo consideran necesario, pueden releer el texto de Ruiz Pérez.

Elemento considerado	Aspectos que lo componen	Forma de abordarlo en la práctica pedagógica
Como proceso dinámico y complejo.		
Como transcurso evolutivo.		
Como manifestación en un ámbito específico.		
Como interpretación de las situaciones.		



4. Al finalizar pongan en común sus reflexiones tomando como centro de discusión la siguiente pregunta: ¿qué es un niño o adolescente motrizmente competente, y qué tendrán que hacer el maestro y el alumno para lograrlo?

Tema 3. Competencias que desarrolla la Educación Física

Tiempo aproximado: 5 horas

Una característica central del programa de estudios es que intenta promover el trabajo sistemático y permanente de las competencias de la Educación Física.



1. Lean en forma detenida en su programa de estudios el apartado correspondiente al enfoque (la integración de la corporeidad, la expresión y realización de desempeños sencillos y complejos, y el dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas). Luego den respuesta en su cuaderno de notas a lo solicitado en el cuadro siguiente.

Preguntas sobre las competencias que desarrolla la Educación Física

Integración de la corporeidad

- ¿Qué elementos la componen?
- Desde el plano educativo, ¿qué implica contribuir a la integración de la corporeidad?

Expresión y realización de desempeños sencillos y complejos

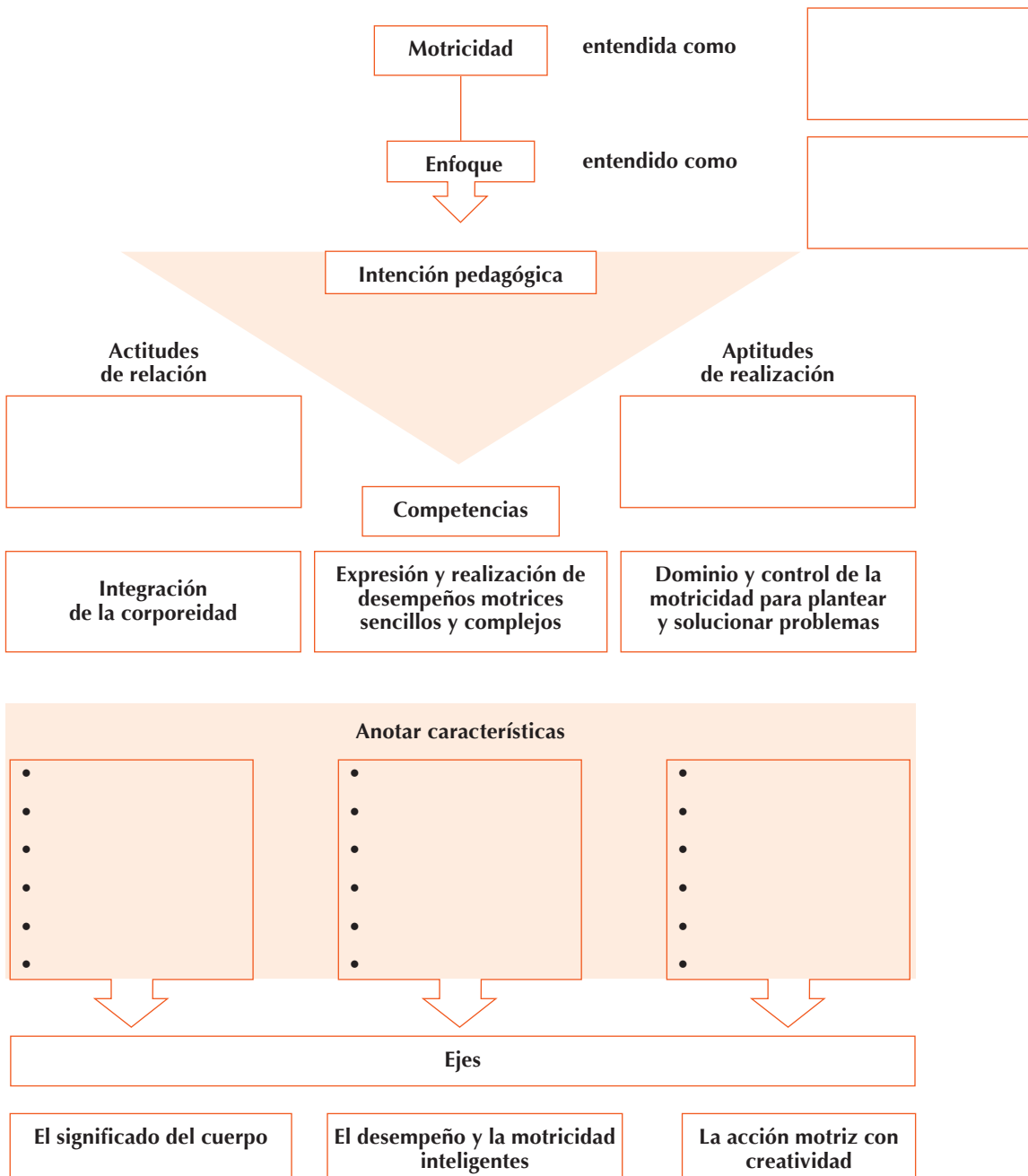
- ¿Cómo se puede entender esta competencia?
- Explique los componentes en el desempeño motor en relación con el sentimiento de pertenencia al grupo, a la integración colectiva.

Dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas

- ¿De qué manera se relaciona el pensamiento táctico y estratégico con la creatividad?
- ¿Cómo se impulsa esta competencia desde el plano educativo?

■ ■ 2. Formen equipo con un compañero con el que no hayan participado y comenten sus respuestas, así como las dudas surgidas a partir de la lectura. Anoten en el cuaderno sus acuerdos, desacuerdos y dudas ampliadas o resueltas para comentarlas posteriormente en plenaria.

■ ■ 3. Integren equipos de cuatro personas y observen el video *Propuesta curricular de Educación Física* junto con todos los compañeros del grupo. Luego, a partir de la información proporcionada y la lectura realizada del programa de estudios sobre las competencias, anotar en los espacios en blanco del siguiente esquema la idea o noción correspondiente (se propone analizar el esquema antes de ver el video, con la finalidad de utilizarlo como guión de observación). Según las expectativas de los participantes, se puede detener el video para hacer anotaciones o comprender mejor la información proporcionada.



4. Con base en los resultados del ejercicio realizado comenten:

- ¿De qué manera el enfoque de la asignatura integra la práctica educativa con la finalidad de repercutir en una formación en competencias?
- ¿Cuáles son las características principales de las competencias por desarrollar en Educación Física?
- ¿Qué implica en mi práctica docente trabajar este enfoque?
- ¿Cómo recalcar el desarrollo en determinada competencia?

Duración de la sesión: 5 horas.

Temas

1. Ejes didácticos del programa.
2. Distribución de los ejes, bloques, temas y contenidos de la Educación Física en la escuela secundaria.
3. Los planteamientos didácticos centrales de la Educación Física.

Propósitos de la sesión

- Ubicar, distinguir y reconocer los ejes de la Educación Física, entendidos como los elementos que articulan la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos.
- Conocer de manera general cómo están distribuidos y articulados los temas y contenidos, aspectos que se abordan en cada bloque y la relación entre unos y otros.
- Conocer y analizar la estructura y organización didáctica de los bloques y las secuencias, las partes que lo componen y la interrelación y continuidad entre cada una de ellas.

Materiales de apoyo

- *Educación Básica. Secundaria. Educación Física. Programa de Estudio 2006*, México, SEP.
- Video *Los juegos modificados II*, México, SEP, 2000.
- Papel Bond.
- Hojas blancas.
- Marcadores.
- Televisor.
- Videocasetera.


Tema 1. Ejes didácticos del programa

Tiempo aproximado: 1 hora.

Los ejes son los elementos que permiten la organización de los contenidos del programa de estudio. A ellos se abocará esta sesión.



1. Existen tres ejes en Educación Física. Observen el siguiente cuadro, “Competencias que desarrolla la Educación Física”, y comenten sobre la relación existente entre las competencias y los ejes que se muestran a continuación de manera esquemática:

Competencias que desarrolla la educación física	Ejes
Integración de la corporeidad.	 El significado del cuerpo. El desempeño y motricidad inteligentes. La acción motriz con creatividad.
Expresión y realización de desempeños motores sencillos y complejos.	
Dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas.	

- 2. Los ejes permiten *explicitar* y *precisar* los aspectos del *saber hacer*, *saber actuar* y *saber desempeñarse* (Educación Física. Programa de Estudio 2006). Luego de analizarlos, redactar individualmente un texto (no más de una página) con base en la siguiente pregunta: *¿qué se espera que los alumnos aprendan en Educación Física?*

Recuperen los conocimientos adquiridos de la segunda sesión, con la intención de enriquecer el análisis y los textos que se escribirán.



3. En plenaria dé a conocer sus escritos al resto del grupo; argumenten sus respuestas y comparen los resultados. Completen en una hoja de rotafolio el siguiente cuadro, integrando los puntos en común.

¿Qué se espera que los alumnos aprendan en Educación Física?

Tema 2. Distribución de los ejes, bloques, temas y contenidos de Educación Física en la escuela secundaria

Tiempo aproximado: 2 horas.

Para el desarrollo de los tres ejes de Educación Física se han elaborado cinco bloques en cada grado (uno por bimestre). Cada uno de ellos requerirá 16 sesiones aproximadamente.

Los bloques reflejan la forma en la que el programa se ha organizado didácticamente. La intención es que al desarrollar el conjunto de contenidos del programa se promuevan al mismo tiempo las competencias.



1. Con base en el cuadro “Distribución de ejes, bloques, temas y contenidos”, y organizados en cinco equipos den respuesta a la siguiente pregunta: *¿Qué relación encuentran entre los cinco bloques del primer grado?* Se sugiere que cada equipo dé lectura a un bloque de primer grado, lo revise y analice a partir de los temas, los contenidos y la actividad complementaria que se presenta en cada uno de ellos.

Distribución de ejes, bloques, temas y contenidos.

Ejes	1°	2°	3°
El significado del cuerpo	<p>Bloque 1 Conocimiento de mí mismo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento del cuerpo. 2. Experimentar y expresar. 3. Comunicación y relación con otros. <p><i>Actividad complementaria:</i> Conozco mi frecuencia cardíaca.</p>	<p>Bloque 1 Lo que soy, proyecto y construyo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La percepción y el funcionamiento del cuerpo. 2. Conozco mi potencial y mis límites. 3. Conciencia corporal. <p><i>Actividad complementaria:</i> Esfuézate con medida.</p>	<p>Bloque 1 El lenguaje corporal: sentido y significado</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las diferentes formas de comunicación del cuerpo. 2. La representación corporal. 3. Dominios del cuerpo. <p><i>Actividad complementaria:</i> Preveer el riesgo.</p>
	<p>Bloque 2 El desempeño de mis compañeros</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Comprendemos lo que hacemos? 2. ¿Qué ganamos al participar? 3. Juegos de cancha propia con implementos. <p><i>Actividad complementaria:</i> Nuestros diferentes ritmos.</p>	<p>Bloque 2 Los valores de jugar limpio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los participantes y sus interacciones. 2. Tareas motrices de cancha propia que modifican el área. 3. Formarse en valores. <p><i>Actividad complementaria:</i> Jugar y cooperar.</p>	<p>Bloque 2 Acordemos las reglas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planeación de un torneo. 2. Elaboración del código de ética. 3. Evaluación del trabajo. <p><i>Actividad complementaria:</i> Cinco contra cinco.</p>
El desempeño y la motricidad inteligentes	<p>Bloque 3 Todos contra todos y en el mismo equipo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo nos relacionamos? 2. La cooperación en deportes alternativos. 3. ¿Qué roles desempeñamos durante el juego? <p><i>Actividad complementaria:</i> A correr se ha dicho.</p>	<p>Bloque 3 Todo es cuestión de estrategias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La interacción como estrategia. 2. La actuación estratégica en actividades de cancha propia. 3. Organización de un torneo. <p><i>Actividad complementaria:</i> Cuidado del cuerpo.</p>	<p>Bloque 3 Ajustes y estrategias en las actividades físicas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planear estrategias. 2. Deportes de invasión. 3. Valorar la actuación táctica. <p><i>Actividad complementaria:</i> Cinco y cinco, invasión.</p>
	<p>Bloque 4 Cómo formular una estrategia efectiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La estrategia y la táctica. 2. La iniciación deportiva en actividades de invasión. 3. Organización de un torneo. <p><i>Actividad complementaria:</i> Mi condición física.</p>	<p>Bloque 4 Descubrir estrategias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La cooperación-oposición. 2. Deportes alternativos de invasión. <p><i>Actividad complementaria:</i> ¡Lo podrás hacer!</p>	<p>Bloque 4 Cooperación y confrontación en actividades paradójicas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Juegos paradójicos. 2. Conocimiento de la lógica interna del juego deportivo. 3. Móvil, área e implementos en deportes de invasión 4. Evaluación del torneo.
La acción motriz con creatividad	<p>Bloque 5 Ejercito mi cuerpo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planear y organizar un club de actividad física. 2. A la conquista de mi condición física. <p><i>Actividad complementaria:</i> El ritmo de mi corazón.</p>	<p>Bloque 5 Elijo un reto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Incremento mi velocidad y fuerza. 2. Diseño y realizo circuitos de acción motriz. 3. Conozco y practico juegos populares de mi comunidad 	<p>Bloque 5 Soy mi propio estratega</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalecimiento, equilibrio y coordinación. 2. Deportes con imaginación.



En plenaria, den a conocer su respuesta al planteamiento *¿qué relación encuentran entre los cinco bloques de primer grado?* Después respondan lo siguiente:

**¿Qué representa para ustedes el nombre de cada bloque?
¿Su ubicación responde a una secuencia lógica?**



3. Formen cinco equipos para dar lectura y realizar el análisis de la organización y el contenido que presenta cada uno de los bloques. En estas páginas se muestra el nombre del bloque, el propósito, los contenidos, los aprendizajes esperados, las secuencias de trabajo que lo integran, así como la actividad complementaria. A cada equipo se le asigna un bloque y una vez terminada la lectura cada equipo lo expone, mientras el resto del grupo atiende y toma nota de aquellas dudas o preguntas que plantearía respecto al mismo.



Al concluir cada exposición se reúnen para cotejar sus notas. Si es el caso, los mismos integrantes del equipo responden las dudas de los compañeros. Elaboren una lista de lo que en común preguntarían para comprender mejor cada uno de los bloques que corresponden a primer grado. A continuación se sugiere escriban las dudas o preguntas que se plantearon:

Bloque 1 _____

Bloque 2 _____

Bloque 3 _____

Bloque 4 _____

Bloque 5 _____



4. La selección y organización de los contenidos para cada bloque se realizó a partir de criterios pedagógicos; algunos de ellos se presentan a continuación. Sigam tra-

bajando en cinco equipos, retomen la lectura anterior y a partir de lo revisado determinen en dónde se ve reflejado lo siguiente:

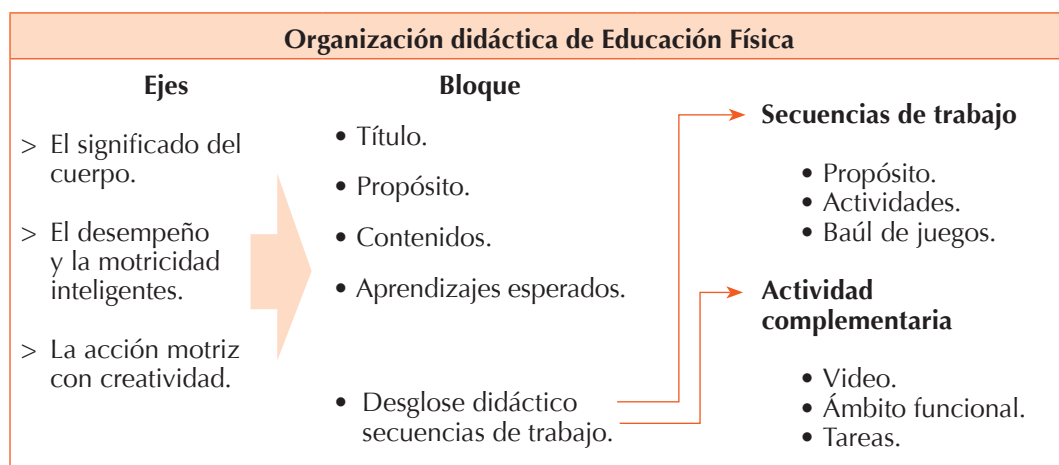
- El bloque incluye diversos grados de trabajo individual, colectivo y de interrelación entre los alumnos.
- Las acciones propuestas dentro del bloque han sido diseñadas para edificar la competencia motriz de los alumnos y habilitarlos para responder y adaptarse a la lógica propia de cada actividad.
- El planteamiento del bloque responde a un carácter globalizador porque vincula la expresión de la motricidad con las dimensiones cognitiva, afectiva y de relaciones de los alumnos.
- Los juegos, la iniciación deportiva y los deportes propiamente dichos son considerados como medios educativos; por tanto se destacan los procesos de comprensión (táctica individual y colectiva), en lugar de la ejecución de fundamentos.
- El nombre de cada bloque es representativo del propósito que pretende alcanzar y responde a los intereses de los jóvenes hacia en la actividad física.

- 5. Para finalizar este tema respondan individualmente al siguiente planteamiento: *¿qué utilidad brinda la información proporcionada en la página inicial que presenta el bloque?*

Tema 3. Los planteamientos didácticos centrales de la Educación Física

Tiempo aproximado: 2 horas.

- 1. Ya hemos revisado los ejes didácticos del programa, se ha dado lectura a cada uno de los bloques que integran el primer grado para conocer el sentido y hacia dónde va cada uno de ellos (su título, el propósito, los contenidos, los aprendizajes esperados y las secuencias de trabajo que incluyen una actividad complementaria). Ahora es pertinente conocer cómo está estructurado el programa de estudio de la asignatura. Revisen el siguiente esquema, “Organización didáctica de Educación Física” e identifiquen cada una de estas partes en el programa de estudio.





2. Cada equipo ha venido trabajando un bloque. Respetando esa misma organización se sugiere la lectura de todo el bloque. Es decir, bloque I, bloque II, bloque III, bloque IV y bloque V. Una vez terminada, destaquen las ideas principales planteadas en el bloque considerando lo siguiente:

- El propósito, los contenidos y los aprendizajes esperados.
- Las secuencias de trabajo.
 - ¿Cuántas secuencias de trabajo incluye el bloque?
 - ¿Cómo están organizadas las secuencias?
 - ¿Resulta de utilidad para el trabajo del maestro? Sí o no.
 - ¿Por qué?



3. Como se ha visto, cada bloque presenta comentarios y sugerencias didácticas. Por ejemplo: “Es importante observar el avance del grupo, hacer variantes a las actividades que permitan canalizar las expectativas de los niños y darle más sentido a las mismas”. Ésta es una orientación que introduce el tratamiento del bloque I. En equipos identifiquen cinco de estos comentarios y sugerencias del bloque asignado para, posteriormente, explicar su pertinencia dentro del mismo y su posible aplicación práctica en las sesiones de Educación Física.

En el siguiente espacio escriban los comentarios y las sugerencias seleccionados.

Orientaciones Didácticas

-
-
-
-
-

4. A partir de lo revisado, indique cómo incorporaría a las sesiones de Educación Física la experiencia adquirida como docente y los conocimientos obtenidos para:

- Lograr que los alumnos aprovechen al máximo las situaciones motrices que se les presenten.
- Promover entre los alumnos que sumen esfuerzos y trabajen en equipo para lograr un fin común.



Organicen un debate en grupo con base en lo anterior, planteen preguntas con la finalidad de enriquecer la discusión y elaboren individualmente un escrito breve en el que retomen las conclusiones del debate.

Para finalizar la jornada, y con el propósito de conocer de manera inicial los contenidos del programa referidos a la práctica deportiva, se propone observar el *korfball*, que junto con otras actividades constituyen deportes alternativos que le permiten a Educación Física ser más incluyente y diversa.



5. Aprendamos a jugar el *korfball* es una de las propuestas de la secuencia de trabajo 2, bloque III. Éste es un deporte alternativo que pretende favorecer el trabajo colectivo y la construcción de estrategias en pos de un fin común y el ajuste de los desempeños motores. Den lectura a esta secuencia y observen el video *Los juegos modificados II* (SEP, 2000), donde se presenta el *korfball*, lo que se requiere para jugarlo, las reglas básicas y la dinámica del juego. Después, en grupo, respondan a los siguientes planteamientos y comenten sobre los resultados obtenidos: *¿qué características tiene el korfball y qué diferencias presenta respecto a otros deportes? ¿Cómo abordar su enseñanza y aprendizaje? ¿En qué orden y con qué estrategia utilizarías los materiales didácticos disponibles (video, actividades del programa, implementos)?*

Duración de la sesión: 10 horas (dividida en dos jornadas de 5 horas cada una)

Temas

1. La planeación didáctica.
2. Hagamos la planeación de un bloque.

PRIMERA JORNADA

Propósito de la sesión

- Identificar, reconocer y exponer los elementos de la planeación didáctica.

Materiales de apoyo

- Martha Castañer, “Unidades didácticas I y II”, en *Educación Física a debate*, México, SEP, 2003, video.
- Jesús Viciano Ramírez, “La unidad didáctica y la sesión de Educación Física. Ejemplos”, en *Planificar en Educación Física*, Barcelona, INDE, 2002.
- *Educación Básica. Secundaria, Educación Física. Programa de Estudio 2006*, México, SEP.
- Hojas de rotafolios.
- Plumones.

Tema 1. La planeación didáctica



1. Con la finalidad de recuperar los saberes previos sobre el tema de la planeación didáctica se propone que, reunidos en tercias, realicen las actividades que se citan a continuación.

Respondan las siguientes preguntas y, después de comentar y analizar las respuestas, elaboren un cuadro con esa información. Luego coméntenla a los integrantes del grupo con la intención de conocer o reconocer el tipo de prácticas referidas a la planeación.

a) ¿Cómo y con qué frecuencia planean las actividades de la sesión?

b) ¿Cómo entienden la planeación en Educación Física?

c) ¿Cuál es el procedimiento de planeación que utilizan? Descríbanlo.

- • Inventen un juego para adolescentes ubicados en el primer grado de la escuela secundaria, que comprenda el uso de dos materiales diferentes, en el que todos participen: mujeres y hombres. Anoten el procedimiento. Luego, sobre lo anotado, identifiquen los pasos que se plantearon. Discutan con sus compañeros sobre si la acción realizada es planear o no y por qué.

Tiempo aproximado: 1 hora, 30 minutos

- 2. Revisen el video *Unidades didácticas I*, de Martha Castañer, utilizando el siguiente guión para la observación. Después diseñen una unidad didáctica cuyo propósito sea construir y hacer volar un avión de papel.

Guión de observación del video: las unidades didácticas

- De acuerdo con la entrevistada, qué es una unidad didáctica y qué utilidad tiene en la sesión de Educación Física.
- Cuáles son los elementos que se deberán considerar en el diseño y aplicación de una unidad didáctica.
- Qué papel juegan los alumnos en el trabajo de la planeación.



- 3. Con base en el contenido del video comenten en plenaria qué aspectos hay que tener en cuenta para elaborar una unidad didáctica y cómo se define el número de sesiones para determinar su temporalidad.



- Para cerrar esta sesión observen el video *Unidades didácticas II*, con la finalidad de elaborar conclusiones y redondear la idea de qué es la unidad didáctica y qué similitud tiene con los bloques del programa.

Tiempo aproximado: 2 horas, 30 minutos

- 4. Lean de forma individual el apartado “La estructura de la unidad didáctica: sus elementos”, de Jesús Viciano Ramírez, que se encuentra en la *Antología*.
- ■ 5. Una vez revisado el documento y contestadas las preguntas de las unidades didácticas, se propone integrar equipos de cuatro personas a fin de identificar qué elementos de las unidades didácticas se encuentran presentes en el bloque I del Programa de estudio de Educación Física (primer grado). Para ello se sugiere completar el siguiente cuadro.

Elementos que identifica del video de Martha Castañer.	Elementos que identifica de la lectura del texto de Jesús Viciano Ramírez.	Elementos que identifica en el bloque I del programa de estudios (primer grado).

SEGUNDA JORNADA

Propósito

- Interpretar y aplicar los principios de programación al planear un bloque.

Materiales de apoyo

- *Educación Básica. Secundaria. Educación Física. Programa de Estudio 2006*, México, SEP.
- Formato para la planeación.
- Hojas de rotafolios.
- Plumones.

Tema 2. Hagamos la planeación de un bloque

Tiempo aproximado: 2 horas

- 1. Se propone leer de manera individual el siguiente documento, elaborado a partir del texto de Jesús Viciano Ramírez.

El concepto de planeación didáctica

La planeación nos permite ubicar cuáles son los factores más importantes que influyen en nuestra docencia, es una reflexión a futuro que evita la improvisación y la rutina que produce repetir las mismas planeaciones de años anteriores.

Es un diseño de cómo queremos orientar nuestro plan de sesión antes de que ocurra, adelantarse, anticipar para convertir una idea en una ruta de acción en relación con el material, las instalaciones, los requerimientos institucionales sobre el trabajo escolar y el extraescolar y los contenidos por abordar.

Planear nos guía para saber a dónde vamos. Se recomienda hacer una lista de los propósitos y los aprendizajes esperados de cada uno de los bloques del programa de estudio de Educación Física, ya que éstos constituyen los fines que los alumnos deben alcanzar en materia de aprendizaje.

Planear también nos ayuda a establecer la forma en cómo vamos a llegar a lograr los propósitos educativos, al tiempo que nos permite precisar los contenidos, la duración, el desglose y las sugerencias didácticas con las secuencias que plantean los bloques de trabajo del programa de Educación Física. Es el medio necesario para guiar los acontecimientos del ciclo escolar: ubicar los estilos de enseñanza utilizados y las estrategias didácticas que se pueden emplear en la práctica.

Debe permitir la creatividad y autonomía del docente que lo realiza, en tanto que es el proyecto de trabajo realizado por el profesor y para un ciclo concreto dentro de un centro educativo en específico. Esta libertad asegura la coherencia entre las intenciones educativas más generales –en este caso los propósitos de cada uno de los bloques– y la práctica docente: los niveles del alumnado, tener en cuenta sus intereses, límites de aptitud, necesidades educativas especiales, entre otras.

La planeación es un proceso dinámico, flexible, vivo, que cierra y abre su círculo cuando se pretende contestar la pregunta de cómo saber que he llegado. Su respuesta tiene que ver con uno de los momentos más importantes del aprendizaje: la evaluación, entendida como el proceso que permite valorar cuánto hicieron; pero, todavía más importante, saber cómo lo hicieron: manifiesta si lo previsto debe variarse y adaptarse a la realidad de los contextos.

Jesús Viciano R., *Planificar en Educación Física*, Barcelona, INDE, 2002.

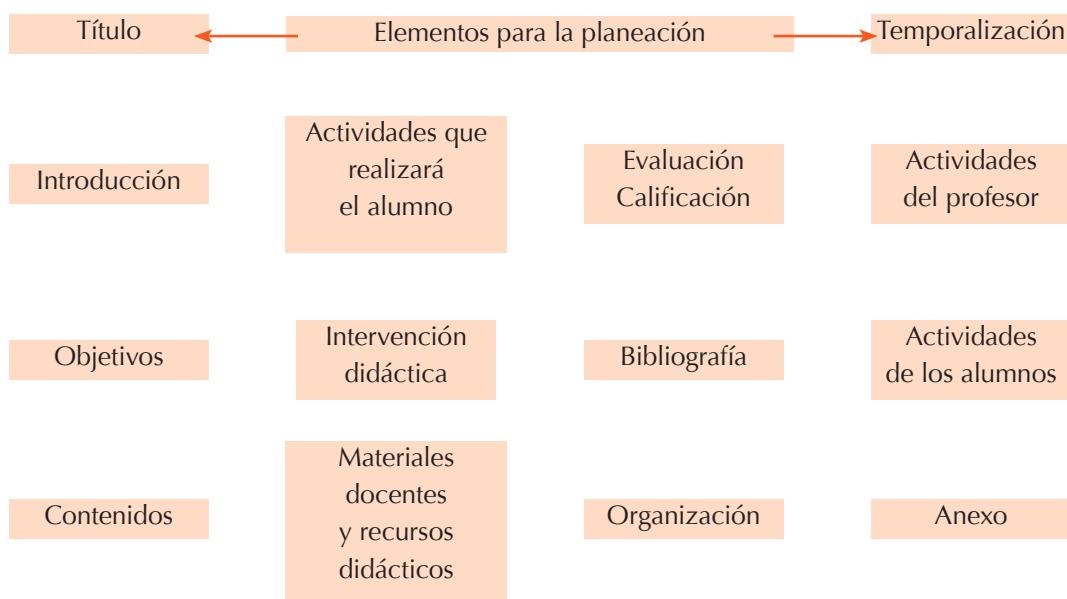


2. A continuación, por equipos, comentar el texto y responder los siguientes aspectos referidos a la planeación.

- a) ¿Por qué la planeación busca dotar de mayor pertinencia, orden y secuencia a los procesos educativos que lleva a cabo el profesor de Educación Física?

- b) ¿Por qué la planeación nos guía para saber hacia dónde vamos?
- c) ¿Qué hay que tener en cuenta para establecer la forma de cómo vamos a lograr los propósitos educativos?
- d) ¿Qué importancia tiene cada uno de los elementos de la planeación? Anótenlos a continuación.

■ 3. Individualmente identifiquen y comparen los elementos citados en la gráfica siguiente con los componentes del bloque I del programa de Educación Física (primer grado) para la educación secundaria.



Tiempo aproximado: 3 horas

■ ■ 4. Realizar por parejas un ejercicio de planeación del bloque I del programa de Educación Física para la educación secundaria en el formato del anexo 1.

◆ ◆ 5. Exponer en plenaria los productos como propuestas de planeación del bloque I.

6. Comparar la planeación con el formato del anexo 2.

Duración de la sesión: 5 horas

Temas

1. La evaluación en Educación Física.
2. Qué dicen nuestros alumnos de cómo los evaluamos.
3. La evaluación dentro del programa de estudio.

Propósitos

- Identificar y analizar la forma de evaluar en Educación Física.
- Conocer y reflexionar sobre la forma de evaluar que sugiere el programa de estudio de la asignatura.

Materiales de apoyo

- *Educación Básica. Secundaria. Educación Física. Programa de Estudio 2006*, México, SEP.
- Video *La evaluación de la Educación Física en la escuela primaria*, México, SEP, 2001.
- Jordi Díaz Lucea, “ Las resistencias al cambio en la evaluación o el cambio que no llega”, en *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*, Barcelona, INDE, 2005.
- Televisor.
- Videocasetera.
- Proyector de acetatos.
- Papel bond.

Tema 1. La Evaluación en Educación Física

Tiempo aproximado: 1 hora, 30 minutos

1. Inicien esta sesión anotando en su cuaderno lo que realizan para evaluar a sus alumnos.

Registren las actividades que desarrollan para evaluar a sus alumnos, destacando aquellas que llevan a cabo de manera habitual, así como las que realizan esporádicamente.



2. Organicen equipos con el mismo número de integrantes a fin de compartir con sus compañeros sus actividades de planeación, encontrando semejanzas y diferencias entre lo que hace cada quien.

Distingan las actividades habituales de las esporádicas y anótenlas en un pliego de papel.



3. En forma individual, completen el siguiente cuadro:

<p>Describa cómo era evaluado en la asignatura de Educación Física cuando era estudiante de secundaria</p>



4. Reorganicen los equipos y comenten con sus compañeros lo plasmado en el cuadro anterior. Establezcan las coincidencias que hubo, así como las diferencias, y regístrénlas en un pliego de papel.

Posteriormente retomen lo registrado en las actividades anteriores para dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Tienen algún parecido las actividades de evaluación que realizan?
- ¿Cuáles?
- ¿Por qué cree usted que existan coincidencias?
- ¿Qué reflexión puede hacer respecto a estos resultados?



5. Respondan en plenaria la siguiente pregunta, argumentando su respuesta:

- ¿El tipo de actividades que desarrollan para evaluar tiene alguna relación con la medición del cuerpo y el rendimiento físico?



En grupo, elaboren una primera conclusión y anótenla en sus cuadernos.



6. De forma individual, realicen una lectura del siguiente texto, reflexionando sobre las cuestiones abajo enunciadas.

La evolución de los modelos y las concepciones de la evaluación de la Educación Física ha seguido una trayectoria peculiar y característica en la que se observa el predominio de un modelo a lo largo del tiempo y la incorporación de otros planteamientos respecto de la misma. Podemos considerar, pues, la convivencia de diferentes modelos u orientaciones en la evaluación con el predominio de la medición del cuerpo o de la medida del rendimiento físico de los alumnos. Los factores que originan esta clase de convivencia de planteamientos diferentes y en ocasiones enfrentados de abordar la evaluación los podemos encontrar, por un lado, en todos aquellos que hacen referencia a la propia escuela, es decir, a la evolución de las mismas concepciones educativas y planteamientos didácticos. Por otro lado, encontramos todo un conjunto de factores externos a la escuela que también ha tenido un papel decisivo e importante en la evaluación de la Educación Física. Los factores internos a la escuela que originan unas formas peculiares de resolver la evaluación han tenido su origen en el constante intento de equiparación de la Educación Física con el resto de áreas y materias escolares, y con la consecuente asimilación de sus sistemas de evaluación, a la vez de procurar mantener la singularidad propia en los aspectos de obtención de la evaluación.

Los factores internos están estrechamente vinculados con las exigencias pedagógicas que la institución escolar ejerce con las materias que forman el currículo. En el caso de la evaluación de la Educación Física hay una influencia importante que proviene de la propia concepción y conocimientos que el profesorado tiene sobre la misma y sobre el significado y finalidad que la evaluación representa en muchas ocasiones y su utilización.

Si la evaluación que tradicionalmente se ha hecho de la Educación Física en la escuela –y que desgraciadamente se continúa haciendo en muchas ocasiones– ha sido la medición del cuerpo, el uso que a veces se ha hecho de los datos obtenidos ha estado al servicio de otros intereses alejados en muchas ocasiones de planteamientos educativos quedando relegados éstos a un segundo lugar.

Por otra parte, los factores externos a la escuela que han tenido una repercusión importante en la manera de plantear la evaluación son todos aquellos que provienen de determinados intereses políticos, sociales y económicos. La condición física, el deporte de competencias, el rendimiento deportivo, la formación del espíritu y del carácter, etcétera, son factores externos a la escuela que han transferido a la misma sus modelos de evaluación.

Podemos concluir diciendo que la evaluación de la Educación Física ha estado dominada y caracterizada por la medición del cuerpo y al servicio de unos objetivos oscuramente planteados o de dudosa planificación, y que paralelamente, y de manera ocasional, se han utilizado otros modelos. Todos estos modelos en su conjunto tienen una característica definitoria y común: se trata de modelos orientados al producto, es decir, a los resultados finales de un proceso, y que a la vez acostumbran a utilizar instrumentos de medida objetiva y técnicas cuantitativas.

Tomado de Jordi Díaz Lucea, *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*, Madrid, INDE, 2005, p. 25.

- ¿En qué medida los factores internos a que se refiere el autor han influido en su práctica docente al evaluar?
- ¿Los factores externos a que se refiere el autor han influido en su práctica docente al evaluar?
- ¿La evaluación que usted generalmente realiza coincide con la que comenta el autor? Sí o no; ¿por qué?
- ¿Cree usted que se puedan evaluar otros aspectos de la Educación Física que no estén enfocados al rendimiento del cuerpo ni al producto final? Sí o no, ¿por qué?



Terminada la lectura en equipos comenten lo leído, destaquen las ideas relevantes, intercambien sus respuestas y elaboren conclusiones.

Tema 2. Qué dicen nuestros alumnos de cómo los evaluamos

Tiempo aproximado: 1 hora, 30 minutos

1. Hasta este momento se ha reflexionado y analizado sobre la forma en la que el docente evalúa a los alumnos. Ahora es conveniente pensar en lo que opinan los alumnos sobre cómo los evaluamos.



2. A continuación, en parejas, leerán algunos testimonios emitidos por alumnos.

- El profesor nos enseña la técnica; por ejemplo, ahorita estamos viendo el basquetbol y nos enseñó cómo debemos hacer una entrada, después nos califica, tienes tres oportunidades para poder realizarla. Es muy angustiante ver cómo van pasando todos uno por uno y, de acuerdo con como él nos enseñó, te califica, aunque a veces tú haces tu mejor esfuerzo y te pone calificación baja.
- Al principio de cada bimestre nos dice cómo nos va a calificar (uniforme, conducta, participación en clase y aspectos técnicos), pero en realidad sólo toma en cuenta los aspectos técnicos. Yo no soy de los más hábiles; me cuesta trabajo, hago mi luchita, pero aún así generalmente paso de panzazo.
- Salir a Educación Física es pan comido; soy de la selección de voleibol así que siempre tengo diez.
- Para mí ha sido muy frustrante; siempre que hay evaluación práctica la verdad es que soy muy torpe y por lo general repruebo los exámenes; lo que me salva son los trabajos extraescolares.
- No me preocupa cómo evalúa el profesor; ya sé que tendré diez, pues soy de la selección de basquetbol, de futbol y de atletismo.
- No me gusta como califica el profesor, pues los que son de la selección ya saben que tienen diez y los que no somos tenemos que batallar para poder sacar una buena calificación, ya que depende de qué tan hábil eres.

Fuente: informes de la primera etapa de implementación de la Reforma de Educación Secundaria, agosto-diciembre de 2005.



Comenten sobre las percepciones que los alumnos tienen acerca de las actividades físicas y de la manera en que se les evalúa.



3. Para completar una panorámica general de la evaluación se propone observar y analizar la videocinta *La evaluación de la Educación Física en la escuela primaria*. El análisis puede orientarse sobre los siguientes puntos:

- Importancia de la evaluación en Educación Física.
- Diferencias entre evaluar y calificar.
- El papel de la observación dentro de la evaluación.

Una vez terminada la observación y el análisis de la videocinta, de forma individual den respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué permite la evaluación?
- ¿Qué aspectos observaría usted en sus grupos?, ¿por qué?
- ¿Para qué evaluar?
- ¿Cómo incorporar la opinión de los alumnos?



4. Para cerrar esta actividad comenten en plenaria sus conclusiones y anoten en su cuaderno los puntos de discusión más significativos en torno de la evaluación.

Tema 3. La evaluación dentro del programa de estudio

Tiempo aproximado: 2 horas

La evaluación dentro de la asignatura de Educación Física es tarea central, ya que permite conocer las características del aprendizaje de los alumnos, los conocimientos conceptuales, procedimentales, los valores y las actitudes que afianzan el sentimiento de ser competentes. Para abordar más a fondo el tema se sugiere lo siguiente:



1. Localicen en su programa de estudio la sección “Orientaciones didácticas” y realicen una lectura del apartado de la evaluación.

Una vez concluida la lectura, contesten y registren las siguientes preguntas en su cuaderno:

- ¿En qué consiste la evaluación basada en criterios?
- De acuerdo con su práctica docente, ¿ha aplicado este tipo de evaluación?
- ¿Cuáles son los cuatro aspectos centrales que deberán valorarse para la evaluación?



2. En la lectura que realizaron de las “Orientaciones didácticas”, en el punto de la evaluación, aparecen tres lineamientos generales. Distribuyan uno por equipo y comenten las ideas que les surgieron a partir del lineamiento abordado; establezcan acuerdos y regístralos en un pliego de papel para exponerlos al resto del grupo.

Terminada la exposición de los equipos formen parejas y redacten un texto donde plasmen sus reflexiones en torno de los lineamientos mencionados.

3. En la construcción del programa de Educación Física se tomó en cuenta un proceso de evaluación referido a tres componentes: proceso, función y finalidad. Para continuar el estudio se propone que de manera individual lean el esquema y contesten las preguntas que aparecen a continuación.

Proceso	Funciones	Finalidad
1. ¿Qué evaluar? • El desempeño docente. • El desempeño del alumno. • Las situaciones de enseñanza aprendizaje.	1 Permitir un ajuste pedagógico.	Evaluación del alumno: • Ámbito cognitivo. • Ámbito afectivo. • Ámbito motor. • Ámbito social.
2. ¿Cómo evaluar? • Recabando información de manera continua a través de distintos medios e instrumentos cualitativos y cuantitativos.		Evaluación del proceso: • Propósitos, contenidos, temporalización, estrategias pedagógicas, calidad de las situaciones motrices problemáticas.
3. ¿Para qué evaluar? • Para poder reflexionar sobre la práctica educativa, emitir juicios y tomar decisiones para la mejora.	2 Verificar el nivel de logro alcanzado.	Evaluación del profesor: • Funciones pedagógicas. • Competencias para que sus alumnos aprendan e integren su corporeidad.

- ¿Cuántos componentes toma en cuenta el proceso de evaluación?
- ¿Cuáles son las funciones de la evaluación?
- Enuncie los cuatro ámbitos en que debe hacerse la evaluación.
- De acuerdo con la finalidad de la evaluación, ¿cuáles son los temas que deberán tomarse en cuenta?

Registren sus respuestas en el cuaderno y posteriormente intercámbienlas con sus compañeros de equipo.

4. En parejas, lean el bloque I; localicen su propósito y los aprendizajes esperados, y regístralos en el siguiente cuadro:

Bloques	Propósitos	Aprendizajes esperados
<p>Bloque 1 Conocimiento de mí mismo</p>		

5. Ahora conviene identificar algunos aspectos y rasgos susceptibles de evaluar en torno de los desempeños motrices de sus alumnos. Recuerden que estos aspectos y rasgos corresponden a los cuatro ámbitos (cognitivo, afectivo, social y motor). Anoten cada uno en el cuadro que más adelante se presenta.

Ejemplo: los alumnos

- Escriben en su cuaderno aquellas situaciones que les provocan dificultades y cómo las han superado (cognitivo).
- Explican cómo se debe tomar la frecuencia cardiaca (motor).
- Respetan a sus compañeros (social-afectivo).
- Llevan un registro pormenorizado de su frecuencia cardiaca y analizan el esfuerzo propio y el de sus compañeros (social).

Aspectos y rasgos susceptibles de evaluar de acuerdo con lo presentado en el bloque 1

- Ya que están los aspectos y rasgos susceptibles de evaluar, lean nuevamente el propósito y los aprendizajes esperados, y pregúntense si éstos son los más adecuados para conseguirlo.

6. Para contrastar estos rasgos con los propósitos del bloque se propone organizar cinco equipos. Cada uno analice una secuencia de trabajo conforme el siguiente cuadro:



Equipos	Secuencia de trabajo	Cómo podemos evaluarla
1	Secuencia 1 ¿Qué podemos hacer para conocernos?	
2	Secuencia 2 ¿Podemos comunicarnos sólo con las manos?	
3	Secuencia 3 ¿Cómo es mi grupo de amigos?	
4	Secuencia 4 ¿Cómo percibo mi cuerpo?	
5	Actividad complementaria ¿Conozco mi frecuencia cardiaca?	

- El siguiente formato abarca las 16 sesiones que de manera aproximada implica la realización del contenido del bloque 1.
- Es necesario que se intercalen las secuencias de trabajo y la actividad complementaria de acuerdo con el propósito del bloque y los correspondientes de cada secuencia.
- El formato propone iniciar cada secuencia y la actividad complementaria en determinadas sesiones. Analice esa sugerencia, modifíquela y haga las precisiones que considere pertinentes. Puede repetir actividades a fin de que los alumnos logren los propósitos del bloque y de las secuencias, y dominen los juegos presentados.
- Al finalizar su planeación la puede comparar con el anexo 2, que sólo se completa hasta la octava sesión, para que, si se cree pertinente, se utilice para planear las sesiones restantes.

Bloque 1. Conocimiento de mí mismo

Propósito del bloque 1	Desglose didáctico
El propósito del presente bloque es que los alumnos refuercen el conocimiento de su cuerpo e identifiquen los elementos que conforman el concepto de sí mismo, mediante actividades que les permitan desarrollar su potencial expresivo y comunicativo, desplegar la competencia motriz y contribuir a la integración de su corporeidad.	Secuencia de trabajo 1. ¿Qué podemos hacer para conocernos?
	Secuencia de trabajo 2. ¿Podemos comunicarnos sólo con las manos?
	Secuencia de trabajo 3. ¿Cómo es mi grupo de amigos?
	Secuencia de trabajo 4. ¿Cómo percibo mi cuerpo?
	Actividad complementaria. Conozco mi frecuencia cardiaca.

Duración: 16 sesiones

Nota: Es importante planear en qué sesión inicia cada secuencia de trabajo y cómo se puede integrar la actividad complementaria. El siguiente formato puede servir para hacer la planeación del bloque. Como ejemplo se propone iniciar en la primera sesión con la secuencia de trabajo “¿Qué podemos hacer para conocernos?”; en la sesión tres, el trabajo de la actividad complementaria “Conozco mi frecuencia cardiaca”; en la cinco, la secuencia de trabajo “¿Podemos comunicarnos sólo con las manos?”; en la nueve, “¿Cómo es mi grupo de amigos?”; y “¿Cómo percibo mi cuerpo?”, en la 13.

Sesión	Inicio	Desarrollo	Cierre: momento de reflexión y establecimiento de criterios de continuidad
1ª		Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 1: ¿Qué podemos hacer para conocernos?	
2ª			
3ª	Inicia la actividad complementaria: Conozco mi frecuencia cardiaca		
4ª			
5ª		Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 2: ¿Podemos comunicarnos sólo con las manos?	
6ª			
7ª			


8ª			
9ª		Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 3: ¿Cómo es mi grupo de amigos?	
10			
11			
12			
13		Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 4: ¿Cómo percibo mi cuerpo?	
14			
15			
16			

Bloque 1: Conocimiento de mí mismo

Propósito del bloque 1	Desglose didáctico
<p>El propósito del presente bloque es que los alumnos refuercen el conocimiento de su cuerpo e identifiquen los elementos que conforman el concepto de sí mismo, mediante actividades que les permitan desarrollar su potencial expresivo y comunicativo, desplegar la competencia motriz y contribuir a la integración de su corporeidad.</p>	<p>Secuencia de trabajo 1: ¿Qué podemos hacer para conocernos?</p>
	<p>Secuencia de trabajo 2: ¿Podemos comunicarnos sólo con las manos?</p>
	<p>Secuencia de trabajo 3: ¿Cómo es mi grupo de amigos?</p>
	<p>Secuencia de trabajo 4: ¿Cómo percibo mi cuerpo?</p>
	<p>Actividad complementaria: Conozco mi frecuencia cardíaca.</p>

Duración: 16 sesiones

Sesión	Inicio	Desarrollo	Cierre: momento de reflexión y establecimiento de criterios de continuidad
1 ^a	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del curso. • Encuadre del bloque: cómo está estructurado. • Criterios de evaluación. • Actividad práctica de rompehielo y de bienvenida. 	<p>Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 1: ¿Qué podemos hacer para conocernos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos que animen la integración del grupo: • 1: ¿Quién hace algo que no pueda hacer su sombra? • 2: Las brujas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar en torno a la interacción entre los alumnos. • Ajustar el plan de bloque. • Aplicar una actividad de cierre y tranquilizadora. • Establecer criterios de trabajo para el futuro.

2ª	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 3: ¿Cuáles son nuestras aficiones? • Actividad práctica que incida en el propósito. 		<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar impresiones de las acciones. • Platicar con los alumnos: ¿qué esperan de la secundaria?, ¿qué de la educación física? • Hacer ajustes al plan del bloque.
3ª	<p>Inicia la actividad complementaria: Conozco mi frecuencia cardiaca</p>		<p>Intercambiar con los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes tienen los mismos gustos y aficiones? • ¿Quiénes tienen otros gustos y aficiones? • Establecer medidas de seguridad para las próximas sesiones. • Trabajo en casa: conocer el registro de la frecuencia cardiaca.
	<ul style="list-style-type: none"> • 4: ¿Así soy yo? • El dolor: una señal de alarma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestan las interrogantes que complementan. • Se aplica un juego que toque el tema. • Conociendo mi frecuencia cardiaca (inicia el conocimiento para saber registrarla). 	
4ª	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de la ficha de registro de la frecuencia cardiaca. • Juego de vigorización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Circuito de vigorización física para la toma de la frecuencia cardiaca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios en torno al registro de la frecuencia cardiaca y tareas para los próximos 15 días. • Juego de relajación.
5ª	<p>Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 2: ¿Podemos comunicarnos sólo con las manos?</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar en torno a la interacción y comunicación con las manos. • Ajustar el plan de la secuencia. • Aplicar una actividad de cierre y tranquilizadora. • Establecer criterios de trabajo para iniciar la fase 2 de la secuencia.
	<p>Encuadre de la secuencia de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criterios de evaluación. • 1: Salúdame como quieras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos que animen la convivencia y la integración del grupo: • 2: Lenguaje con las manos (fase 1). 	

6 ^a	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad práctica que incida en el propósito. • Al término se registra la frecuencia cardíaca. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2: Lenguaje con las manos (fase 2: canción). 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar impresiones de las acciones. • Platicar con los alumnos: ¿cómo expresamos nuestra personalidad por medio del movimiento de las manos? • Trabajo en casa: preparar el guiñol con las manos.
7 ^a	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de integración. • Registro de la frecuencia cardíaca. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2: Lenguaje con las manos (fase 3: guiñol con las manos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar con los alumnos: • ¿Logramos comunicarnos?, ¿cómo fue? • ¿Qué aprendimos?, ¿por qué es importante utilizar nuestras manos en la comunicación con los otros? • Revisión de los registros de frecuencia cardíaca. • Tarea: preparar “Caras y gestos”.
8 ^a	<ul style="list-style-type: none"> • Cierre de las secuencias 1 y 2. • Juego de vigorización, o bien, repetir los que gustaron más. Seleccionar alguna actividad del “Baúl de recursos”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de caras y gestos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios en torno a las secuencias 1 y 2. • Juego de relajación y despedida.
9 ^a		Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 3: ¿Cómo es mi grupo de amigos?	
10			

11			
12			
13		Inicia la aplicación de la secuencia de trabajo 4: ¿Cómo percibo mi cuerpo?	
14			
15			
16			

Notas importantes:

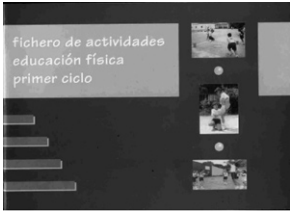
- Lograr los propósitos del bloque al poner en práctica las actividades.
- Intercalar las actividades de la actividad complementaria.
- Incorporar juegos que solicitan los alumnos.

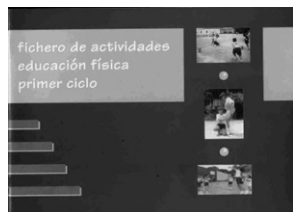
Autoevaluación				
Lo que sabemos de la orientación pedagógica del programa				
Núm.	¿Cuánto sabes de...?	V	F	Consulta en...
1	Una característica del nuevo enfoque es actualizar la orientación pedagógica de la Educación Física enlazando la motricidad con los procesos de pensamiento.			Introducción
2	Los ambientes de aprendizaje son aquellos donde los adolescentes obtienen mejores resultados en las pruebas atléticas escolares.			Introducción
3	La Educación Física se propone un enfoque integral, es decir, considera que su objetivo esencial es educar el movimiento.			Fundamentación
4	Priorizar el desarrollo de la entidad corporal de los alumnos significa desplegar una práctica donde se manifiesten emociones, ideas e intereses, valorando la diversidad y la expresión personales.			Fundamentación
5	El desarrollo de competencias en Educación Física implica el aprendizaje de las capacidades coordinativas, físicas y tácticas con el propósito de que los adolescentes se desempeñen en todos los deportes competitivos con el ánimo de triunfar y obtener mejores resultados.			Fundamentación

6	Superar la dicotomía cuerpo-mente, ¿permite integrar la corporeidad?			Fundamentación
7	Otros criterios para la definición del programa son reconocer los intereses y necesidades de aprendizaje de los adolescentes y generar actitudes no discriminatorias entre géneros.			Fundamentación
8	El programa se fundamenta en dos principios: el respeto por los derechos de los adolescentes y la actualización permanente de los docentes.			Fundamentación
9	El desempeño motriz tiene como meta que los alumnos reconozcan sus posibilidades y limitaciones personales, que adquieran conciencia de ambas y asuman una actitud tenaz para superar los problemas y abonar el sentimiento de ser competente.			Propósitos
10	La educación física en la secundaria tiene como propósito central que los adolescentes desarrollen integralmente su disponibilidad corporal.			Propósitos
11	La acción motriz concentra distintos intereses, motivaciones e inquietudes de los alumnos y propicia actitudes positivas.			Propósitos
12	La educación física debe propiciar que los ambientes de aprendizaje sean significativos y tendientes a que los alumnos desplieguen una visión competitiva.			Propósitos
13	La integración de la corporeidad comprende la estima y la imagen o la toma de conciencia de sí mismo.			Enfoque
14	La competencia de expresión y realización de desempeños motrices sencillos y complejos se orienta a que los alumnos expresen motrizmente sus motivaciones e intereses.			Enfoque

15	La práctica variable es aquella intervención docente que varía constantemente las cargas de trabajo.			Enfoque
16	La competencia: el dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas tiene el propósito de que los alumnos analicen la situación de juego, se anticipen y tomen decisiones.			Enfoque

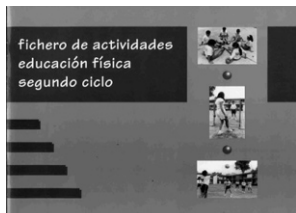
Para contribuir al desarrollo profesional y profundizar más en torno del enfoque del programa se presenta en seguida una lista de materiales para Educación Física elaborados por la SEP y que están a disposición de los profesores.

Material	Sinopsis
<p>Ficheros de actividades de Educación Física</p>	<p>Este material proporciona a los maestros de grupo y a los profesores de la asignatura orientaciones que los ayudan a la aplicación de los contenidos de Educación Física escolar. Son tres ficheros, uno para cada ciclo de la educación primaria. Cada uno contiene juegos naturales, juegos con reglas, juegos modificados y actividades alternativas de acuerdo con el ciclo, características y necesidades de los niños.</p>
	<p>Juegos naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gánale a la pelota. • Nos persigue el oso. • El ritmo de mi cuerpo. • Quédate ahí. • Tras él. • Lanza y atrapa. • Tú las traes. • Color, color. • El globo saltarín. • Yo trabajo en... <p>Juegos con reglas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corre y sálvate. • El abrazo salvador. • El muro. • Cuerda al cuadrado. • La cueva. • El pesca-peces. • La vuelta al mundo. • Canarios y cardenales. • 1-2-3. • Tiro a la torre.



Circuitos de acción motriz

- Explorando con mi cuerpo.
- ¡Yo controlo la pelota!
- ¡Trabajemos con los aros!
- ¡Botando la pelota!
- Equilibrios y malabares.
- ¡Yo lo puedo detener con!
- ¡Mi cuerpo es ágil!
- ¡Sé tu mismo el obstáculo!
- ¡Los multisaltos!
- ¡Los equilibrios!



Juegos con reglas

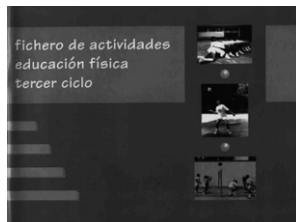
- Los pases.
- Mano a mano.
- Toca-toca.
- Atrapa tu presa.
- Pelota al aire.
- Rescata la bandera.
- Pelotas cazadoras.
- Atínale al aro.
- Globo en el aire.
- A sus casas.
- Las pelotas eléctricas.

Juegos modificados

- Cuadriporterías.
- Pelota al pozo.
- El beisbol de dos bases.
- ¡El rayo!
- El que mete gol, para.
- ¡El role!
- A que no me atrapas.
- Un juego cooperativo.
- Los pases cruzados.

Circuitos de acción motriz

- ¡Mi cuerpo en movimiento!
- ¡Puntería!
- ¡Con las raquetas!
- ¡Juguemos con el bastón!
- ¡Juguemos a...!
- ¡Diseñemos un circuito!
- ¡Explorando con el material!
- ¡Un recorrido difícil!
- ¡Los pases con la pelota!
- ¡Los aros!



Juegos modificados

- Volitoalla.
- Pelota satélite.
- La carrera contra los pases.
- Si anoto me congelo.
- A pegarle con todo.
- Todos encestan.
- Fútbol de colores.
- Fútbol a dúo.
- Pego y corro.
- ¡Sin pelotas!

Actividades alternativas

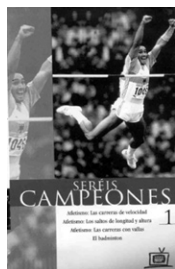
- ¡El control del material!
- ¡La pelota en movimiento!
- ¡El manejo del bastón!
- ¡Librar obstáculos!
- ¡Pelota al aro!
- ¿Cómo lo puedo hacer?
- ¡A jugar...!
- Los lanzamientos.
- Los saltos continuos.
- Pelota para compartir.

Circuitos de acción motriz.

- El rally.
- La oca gigante.
- La ruta de los mensajes.
- Circuito recreativo.
- Frontón raqueta.
- Bádminton.
- Purépecha.
- Mini-hockey.
- El plato volador.
- Cómo organizar un torneo.

Serie de videos Seréis campeones

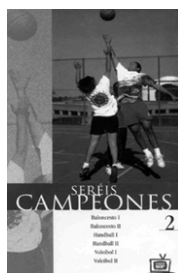
La práctica de los deportes favorece el conocimiento, el control y las posibilidades de movimientos del cuerpo. Asimismo, brinda la oportunidad de ejercitar y lograr metas personales que fomentan la confianza en uno mismo. Esta serie ofrece la posibilidad de enriquecer esas experiencias.



Seréis campeones 1

Este primer video está dividido en cuatro programas de 15 minutos cada uno y son:

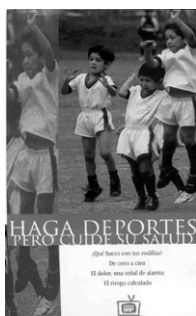
- Atletismo.
- Las carreras de velocidad.
- Los saltos de longitud y altura.
- Las carreras con vallas.



Seréis campeones 2

El baloncesto es uno de los deportes más practicados. Si se juega conociendo sus fundamentos y dominando las posiciones defensiva y ofensiva se abre la puerta de una ejercitación corporal que logra un trabajo equilibrado en equipo. Este video ofrece la posibilidad de que los jóvenes de la secundaria comprendan e incorporen las nociones espaciales y de movilización del cuerpo que el baloncesto requiere. Se presentan también el balonmano (handball) como deporte de alternativa y el voleibol, que brindan la posibilidad de encauzar las distintas destrezas y habilidades corporales de los muchachos que por diversas razones gustan disciplinas deportivas menos dinámicas que el baloncesto y el balonmano. Este segundo video está dividido en seis programas de 15 minutos cada uno.

- Baloncesto I y II.
- Handball I y II.
- Voleibol I y II

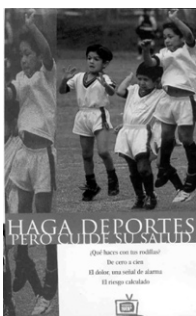


Haga deportes pero cuide su salud

Video dividido en cuatro programas de 15 minutos cada uno. Explican con detalle los secretos del movimiento, su fisiología y los cuidados que se deben tener durante la práctica de la iniciación deportiva para evitar lesiones.

Programa 1. *¿Qué haces con tus rodillas?* Programa que analiza la función de los ligamentos de esta articulación, una de las partes más afectadas por la práctica deportiva.

Programa 2. *De cero a cien.* Programa que dirige la atención para la correcta preparación muscular que antecede al esfuerzo corporal.

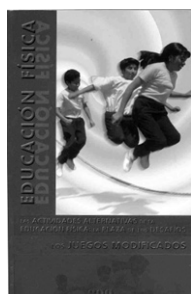


Programa 3. *El dolor: una señal de alarma*. Comenta que la práctica deportiva no debe ser un proceso largo y agotador, sino que recomienda no sobrepasar los límites de la resistencia muscular.

Programa 4. *El riesgo calculado*. Estudia el papel de las articulaciones y cómo prevenir lesiones.

Serie de videos Barra de verano

Serie encaminada a brindar elementos y medios que auxilien al maestro para el desarrollo de su labor. La serie consta de 12 programas, que a continuación se describen.



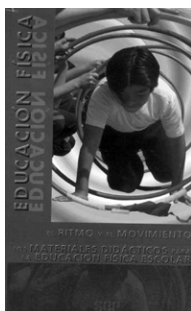
Las actividades alternativas de Educación Física:

La Plaza de los Desafíos

El programa presenta en forma esquemática y práctica la Plaza de los Desafíos, un juego colectivo que toma en cuenta lo que pueden hacer los niños y lo que les interesa hacer.

Los juegos modificados

La vigorización corporal es más significativa cuando se participa en juegos y actividades de oposición e incertidumbre. El programa sugiere los juegos modificados, cuyo objetivo es ofrecer actividades adecuadas a las características de los niños, además de promover la colaboración en equipo.

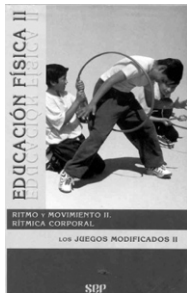


El ritmo y el movimiento

Este programa presenta cuatro actividades rítmicas para trabajar la asignatura de Educación Física escolar de una manera amena y alegre; usando gráficas y actividades se muestra a los niños las letras de las canciones, así como orientaciones didácticas.

Los materiales didácticos para la Educación Física escolar

Se describe la confección y utilización de cuatro materiales didácticos que pueden ser manejados dentro de las sesiones de Educación Física a fin de promover una dinámica para ejecutar los modelos de movimiento.



Ritmo y movimiento II. Rítmica corporal

En este programa los maestros conocen la secuencia rítmica corporal, dividida en seis momentos que tienen que ver con escuchar, responder y construir secuencias que permitan a niñas y niños desarrollar su capacidad para percibir los estímulos rítmico-sonoros como algo cotidiano.

Los juegos modificados II

En este programa se presentan tres juegos modificados: el torneo de raquetas de mano, que es un juego de velocidad de reacción, control corporal y control de la pelota; el bádminton, que tiene la intención de desarrollar el sentido de orientación y el poder adelantarse siempre a las acciones del contrario; y el *korfball*, juego de conjunto que propicia la cooperación y el trabajo en grupo.

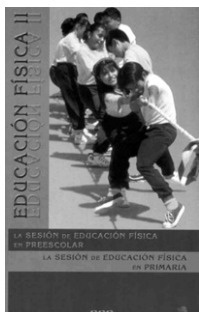


Las secuencias didácticas I

Una secuencia didáctica es la forma en que el docente estructura un procedimiento de trabajo para organizar actividades de enseñanza. Las secuencias didácticas centrales de Educación Física son cuatro: la global, la exploración y solución de problemas, la asignación de tareas de movimiento, y el aprendizaje a través de la experiencia. Este video comenta las dos primeras secuencias.

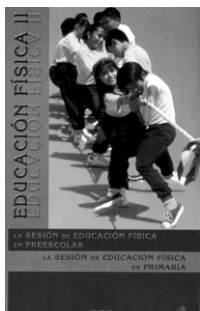
Las secuencias didácticas II

Se analizan y comentan los estilos de enseñanza que implican un aprendizaje activo, capaz de motivar la indagación y la experimentación motriz de los alumnos; se presentan la asignación de tareas de movimiento y el aprendizaje a través de la experiencia.



La sesión de Educación Física en preescolar

El video ofrece dos modalidades didácticas para trabajar con alumnos de preescolar: la primera, las formas jugadas que integran actividades lúdicas enlazadas; la segunda, la unidad didáctica que resalta los intereses de los niños, sus posibilidades de movimiento, el trabajo individual y colectivo para lograr la autonomía y la autorrealización física.



La sesión de Educación Física en primaria

¿Es lo mismo lanzar una pelota que un avión de papel o un disco volador? ¿Qué lanzamiento es más fácil? ¿Cuál es más atractivo para los alumnos? Este video presenta dos propuestas de acción corporal: la unidad didáctica que pone énfasis en los desplazamientos rápidos y de reacción individual y en grupo, la ubicación espacial y los juegos colectivos; la segunda se refiere a los circuitos de acción motriz para un mismo modelo de movimiento; en este caso, lanzar.



La sesión de Educación Física en secundaria

En este programa se abordan dos tipos de sesiones: el primero orientado a favorecer la motricidad de base con actividades de reacción y velocidad; el segundo recalca la edificación de la competencia motriz relacionada con la táctica de las acciones y la inteligencia operativa que implica conocer qué hacer, cómo hacerlo, cuándo y con quién actuar, en función de las condiciones del medio.

Los materiales didácticos para la Educación Física escolar II

Este programa propone cuatro materiales: El come aros, la pelota botadora, el plato volador y los cartubos, materiales didácticos de fácil adquisición, económicos y sencillos, que permiten a los alumnos construir esquemas de movimiento más elaborados y precisos.

Serie Entre maestros

Serie que analiza los propósitos que persigue la asignatura y el papel del profesor de Educación Física. Ofrece elementos didácticos y comenta sobre la pertinencia del juego en el desarrollo de los alumnos. En esta serie se pueden encontrar propuestas para evaluar el desempeño motriz de los estudiantes. La serie consta de cinco programas de 60 minutos cada uno.



La Educación Física en la escuela primaria

Presenta aquellos elementos que los profesores de educación primaria y los propios especialistas deben considerar para llevar a cabo una sesión exitosa. Se comentan los propósitos de la asignatura, cómo plantear la sesión y cuál ha de ser el papel del profesor antes, durante y después de aplicarla.



Didáctica de la Educación Física

Presenta consideraciones acerca de la aplicación de las formas de enseñanza utilizadas y la organización de los alumnos para llevar a cabo las actividades con éxito. En este programa se cuenta con testimonios de profesoras y profesores de educación primaria en torno de sus experiencias al aplicar las actividades. Especialistas invitados comentan acerca del contexto de la didáctica de la Educación Física.



Aprender jugando

Esta emisión aborda temas relativos al juego y cómo y qué aprenden los alumnos mientras juegan. Se mencionan las diferentes clases de juego y se describen las características de cada uno de ellos; además, especialistas invitados, profesores y alumnos ofrecen testimonios sobre la metodología que se debe considerar al utilizar al juego como uno de los recursos didácticos más importantes de que se vale la Educación Física escolar.



Iniciación deportiva

En este programa los invitados comentan sobre los elementos que se deben tener presentes al momento de iniciar a los niños y adolescentes en los deportes escolares, las formas más usuales de enseñanza de la iniciación deportiva y analizan sus objetivos junto con la educación física. Además realizan una propuesta de trabajo para acercar a los alumnos a las actividades deportivas.



Evaluación de la Educación Física en la escuela primaria

Este programa expone y define la función de la evaluación y cómo puede realizarse. Refiere algunas estrategias y sugerencias prácticas al momento de evaluar. Los especialistas invitados explican los aspectos más controvertidos de la evaluación de la actividad física, plantean alternativas y explican que la movilidad corporal no debe centrarse únicamente en la ejecución, sino tomar en cuenta las actitudes, las normas y los valores que los estudiantes logran durante las sesiones de Educación Física.

**Educación Física. Guía de Trabajo.
Primer Taller de Actualización sobre el Programa de Estudios 2006.
Reforma de la Educación Secundaria.**

Se imprimió por encargo de la
Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos
en los talleres de

con domicilio en

el mes de junio de 2006.
El tiraje fue de 72 000 ejemplares.

